



La Elegida

Silvia Brena

Download now

Read Online ➔

La Elegida

Silvia Brena

La Elegida Silvia Brena

A su aspecto de chica gótica Maya tiene que añadir ahora una capacidad sobrenatural: es capaz de comunicarse con los muertos. Pero dominar ese poder no es fácil y, menos aún, cuando un asesino en serie la persigue implacablemente...

¿Puede fiarse de ese misterioso chico que acaba de conocer? Y, ¿qué tiene ella que ver con la secuencia matemática de Fibonacci y la profecía que augura el fin del mundo en 2012?

Maya, la elegida, tiene que llegar al fondo porque le va vida en ello.

La Elegida Details

Date : Published May 2009 by Destino

ISBN :

Author : Silvia Brena

Format : Hardcover 352 pages

Genre : Young Adult, Fantasy, Paranormal

 [Download La Elegida ...pdf](#)

 [Read Online La Elegida ...pdf](#)

Download and Read Free Online La Elegida Silvia Brena

From Reader Review La Elegida for online ebook

Pachy Tarari says

Lo primero que me viene a la cabeza sobre este libro es que la protagonista es de lo más insoportable que he leído. Vale que los adolescentes son trágicos, egoístas y autocompasivos, pero en el caso de Maya todo esto se lleva al límite.

Me parece interesante todo lo de la secuencia de Fibonacci, aunque a veces se hace un poco pesado, pero es lo que me hace darle una oportunidad al segundo libro, a ver cómo se va desarrollando.

Natacha says

un petit long à se mettre en place (la partie vie sociale d'une lycéenne est sympa mais un peu longue ...) mais sympa à lire. J'ai hâte de voir comment cela va évoluer dans la suite :)

Ana says

Didn't expect much from this book but actually enjoyed it! The whole idea and plot is very interesting and detailed. But it does have holes and the love interest is terrible like WHAT?!

Dasha says

Full disclosure: I read this in Russian, not Italian.

[If I was reading it in Italian, at least I would have the excuse of learning something new]

But hey, my grandfather translated it and I was sick - it was perfect for a sick day read.

Pris says

Honestamente, no es un libro que me haya gustado mucho. Si bien la lectura es rápida porque contiene un lenguaje básico, fácil de leer y comprender, lo cual es un punto a favor, a veces se suele tornar algo pesado por varios divagues que no tienen que ver con la trama, creo yo.

Por otra parte, la protagonista es una adolescente y resulta que su vida transcurre con la presencia de una Regina George o cerda anoréxica. Para mi eso es un punto en contra. Supongo que en los actuales libros juveniles ya han pasado de página con respecto a eso. Trato de ignorar la existencia de esta Regina, ya que este primer libro fue publicado en el 2009 o por ahí y todavía existía ese concepto por entonces.

También pienso darle otra oportunidad y seguir con el segundo libro porque el final y algunos personajes, como por ejemplo Megan, la mamá de maya, me dieron la sensación de prometer algo mejor. En mi opinión, el libro debió empezar por el final. Tal y como están estructuradas algunas novelas de misterio.

Norah Una Sumner says

Real rating : 3.5

Serbian translation of this book made me feel very uncomfortable-I felt like this was written by a ten-year-old me when I was in my "writing phase" and all of my sentences were very simple and without any emotion or logic.I think that this book sounds a lot better in Italian.(I hope so.) It's an okay book if you're bored and want to forget about your life for a few hours-don't expect to read anything phenomenal,witty or smart.

Things I really liked in this book:

- 1.) The phenomenal taste in music of Maya and her friends-My Chemical Romance,Panic!at the Disco,The Smiths,Joy Division,U2,Arctic Monkeys,Nirvana.Bravo!
- 2.) Maya's friend Flo.She seems pretty cool and like someone I would probably hang out with.

Things I didn't like in this book:

- 1.) The main villian of this book.I know that they are not supposed to be likeable or anything,but he just ... pissed me off.I hate his 'letter' parts in the book because I was constantly irritated by how many times he kept saying 'stupid little Megan,idiotic Megan blah-blah-blah' - like shut the hell up,mate.We get it,you think she's an idiot.
- 2.) The relationship between Maya and Trent.She saw him two times in her school and the next thing you know they're kissing,he's unzipping her pants,touching her boobs...and the rest is history.I'm not saying that he's not a pretty cool character but I think that the writers really made a mistake by hooking them up so fast.

Favourite quotes:

I don't have any.

Sophie says

The worst book. Super cheesy and nothing happens.

Les Chroniques Aléatoires says

Maya Fox, rien que le nom donne le ton de la série : fin du monde, prophétie maya et tout l'emballage qui va avec. Pour un roman Young Adult, on se retrouve pas toutes les 10 pages avec du "je t'aime" et du "moi, non plus". Il y a vraiment une intrigue poussée et recherchée, qui réveille notre côté détective privé du dimanche. Certaines références historiques, mathématiques ou autres sont vraiment bien utilisées par les auteurs et nous permettent de faire nos propres petites théories pendant la lecture du livre.

Maya est une adolescente assez typique : épanouie, très proche de ses amis, raide amoureuse d'un garçon plus âgé, rébellion face à sa mère, rien de nouveau sous le soleil. Le fait qu'elle soit plutôt une "paria" dans son lycée n'est pas réellement une nouveauté, c'est plutôt utilisé dans les derniers best seller YA. Le petit plus de Maya tient sûrement de sa maturité, suite à la mort précoce de son père mais aussi de ses choix à la

fois vestimentaire et physique. Elle mélange pleins de styles différents (du goth au chic) et surtout pour une jeune fille de 17 ans, elle est déjà pas mal tatouée, et pas des petits ni cachés.

Le cercle d'amis de Maya sont soudés et reste les mêmes quoi qu'il arrive dans cet opus. Mais le personnage le plus important est sans aucun doute, Trent son petit ami, celui qui lui est destiné. Leur histoire d'amour est compliqué et au premier abord ils n'ont pas grand chose en commun. Mais on se rend bien compte qu'ils sont attirés l'un vers l'autre par une force surnaturelle, rien ne peut réellement les séparer, pas même leurs parents. Petite nouveauté dans ce genre de roman, les deux personnages principaux sont élevés par leurs mères, le père étant mort ou disparu. Ces deux femmes ont une place importante dans le récit et sont l'opposé l'une de l'autre. Megan la mère de Maya est profiler, alors que la mère de Trent est une médium.

La plupart du temps, les aventures de Maya et l'affaire sa mère sont totalement séparées, et évoluent chacune de leur côté. Mais on se doute bien qu'entre le secret autour du père de Maya, le secret de la prophétie et Gacy le tueur en série, tout finira par être relié. Les deux intrigues fonctionnent avec un modèle assez similaire, avec une avance policière mais qui se différencie par l'introduction du surnaturel et du spirituel du côté de la jeune fille. Les choses deviennent de plus en plus sombre et on se doute bien qu'avec l'approche de la date fatidique de 2012, les choses ne peuvent qu'empirer...

Agustin Ortiz says

Comenzó un poco lento , directamente aburriendome así que tarde muchísimo en llegar a las 100pag pero a partir de esta todo se pone más interesante. Tengo que decir que aprendí muchas cosas y bastantes interesante. Creo que Gacy se ha llevado mi atención esta vez, aunque Trent es un personaje que también me gusta mucho. La calificación sería más un 3,5/5 ya que me ha encantado pero como dije lo lento del principio no me deja ponerle mas nota. Espero que esta saga siga con todo, ya que como el final pareciese así.

Antonia says

Più che un libro pare un fumetto senza immagini...

...Questo "libro" è scritto in un modo abbastanza tremendo. I punti esclamativi, i punti interrogativi, le emoticons, le frasi tutte attaccate, il misto d'inglese e italiano a go-go, mi hanno reso questa lettura... fastidiosa. Un fastidio che mi ha fatto sbellicare dalle risate. Sì, perché questo libro non è credibile, non è pauroso, non è pieno di sentimenti, non è nemmeno finto-realistico, né tantomeno paranormale. E' un libro scritto da una che lavorava a Cosmopolitan e che lì doveva restare. Sconsigliato.

L'unico punto a favore sono le belle canzoni che mi sono segnata, per il resto: insipido.

Melo says

Este libro lo había tenido modo dejar-para-otro-día-en-el-que-estés-realmente-aburrida, así que hace poco con esa necesidad, a punto de tener delirios producto del síndrome de abstinencia lo empecé a leer, no estaba para leer algo tipo gótico pero la historia empezó interesante, aunque me recordaba un poco al Código DaVinci y en una que otra ocasión encontraba cosas que se hacían repetitivas. Aún así, se le pueden rescatar

cosas interesantes medio frikis que me suelen gustar. Me mantuvo interesada por el misterio, sentía la necesidad de saber de qué iba todo o no quedaría tranquila.

Yo lo recomiendo aunque el final está medio “flojo”, me parece interesante de leer (los capítulos del loco de Gacy son los que me parecen más cool jaja)
