



El tapiz del destino: Hilos del destino II

Leila Milà , Nune Martínez (Illustrator)

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

El tapiz del destino: Hilos del destino II

Leila Milà , Nune Martínez (Illustrator)

El tapiz del destino: Hilos del destino II Leila Milà , Nune Martínez (Illustrator)

Una nueva amenaza planea sobre el Valhalla y tanto valquirias como nornas son el objetivo. El tapiz del destino ha sido trastocado y los nueve mundos se tambalean. Skuld está en el centro de la discordia, mientras que Erik tratará de recuperar su corazón antes de que su maldición culmine.

Entretanto, Arya deberá aprender los entresijos de su nueva condición y defender a su recién estrenada familia, a pesar de encontrarse en un dilema que la balanceará entre los brazos de su pareja real Kyr y el dios maldito, Loki.

Róta, por su parte, se ha embarcado en una misión que puede tener la respuesta para acabar con la amenaza que planea sobre los dioses.

La venganza que se había iniciado en Prohibida continúa en su segunda parte, El tapiz del destino, aunque las manos que la aplicarán son distintas.

El tapiz del destino: Hilos del destino II Details

Date : Published December 23rd 2014 by Enxebrebooks

ISBN :

Author : Leila Milà , Nune Martínez (Illustrator)

Format : Kindle Edition 305 pages

Genre : Fantasy, Paranormal, Magic



[Download El tapiz del destino: Hilos del destino II ...pdf](#)



[Read Online El tapiz del destino: Hilos del destino II ...pdf](#)

Download and Read Free Online El tapiz del destino: Hilos del destino II Leila Milà , Nune Martínez (Illustrator)

From Reader Review El tapiz del destino: Hilos del destino II for online ebook

Cristin Ferro says

Me ha gustado más que la primera parte de la serie, a pesar de que uno sin otro no tienen ningún sentido. Todos los personajes cobran protagonismo en esta segunda parte, ya que la primera se centraba más en Arya, aquí hay más protagonismo para Skuld, Rota y Prurd. Sus aventuras y desventuras son el hilo conductor para la tercera parte que estoy deseando leer, pero que aún no se ha publicado, por lo que toca esperar.

Como ya dije en la primera parte, la autora se vale de la ambigüedad para hilar la trama. No sabes quien va a resultar bueno o malo hasta que las cosas suceden. Lo mejor es que, como bien dice el dicho popular, en la novela ni los buenos son tan bueno ni los malos los peores...
