



El jardín de Sonoko

David Crespo

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

El jardín de Sonoko

David Crespo

El jardín de Sonoko David Crespo

Una historia de amor poco convencional. Una fábula moderna ambientada en un Japón mágico que nos enseña que hay seres abocados a estar juntos pase lo que pase.

Kaoru, un vendedor de zapatos de Kioto, se sirve de la maníática regularidad con que rige su vida como escudo protector frente al mundo, pero sobre todo frente a sus propios recuerdos, los que le llevaron a pasar cinco años aislado en una habitación.

Y todo funciona según lo previsto hasta que su compañera de trabajo, Sonoko, inesperadamente le invita a salir. A la mañana siguiente, y por primera vez en tres años, Kaoru, olvidará tomar dos de sus cinco tazas de té, levísimo primer síntoma de un imparable efecto mariposa que le obligará a desenroscarse de forma traumática para ir en busca de su destino, ese invisible hilo rojo que como reza la leyenda, conecta a aquellos que están destinados a encontrarse, sin importar tiempo, lugar o circunstancias.

El jardín de Sonoko Details

Date : Published September 14th 2017 by SUMA

ISBN :

Author : David Crespo

Format : Kindle Edition 280 pages

Genre :

 [Download El jardín de Sonoko ...pdf](#)

 [Read Online El jardín de Sonoko ...pdf](#)

Download and Read Free Online El jardín de Sonoko David Crespo

From Reader Review El jardín de Sonoko for online ebook

Yaiza says

3,5 estrellas.

Manuela says

Un libro muy cortito, que debería de haberme leído en una tarde o dos, pero en lugar de devorarlo tuve que dejarlo un par de veces, en parte porque se me hacía un poco repetitivo y con palabras muy rebuscadas, pero en parte también porque la historia en sí da mucho que pensar, no es un romance al uso. Es bastante original, con un ritmo tan tranquilo y unas descripciones tan cuidadosas y detallistas como lo es el protagonista, un vendedor de zapatos que pasó muchos meses encerrado en su habitación, sin querer relacionarse con el mundo (parece que es un fenómeno que se da mucho en el Japón), que solo es capaz de afrontar su día a día en el trabajo gracias a una serie de rituales que hacen gracia y dan lástima a la vez (como el escritor aquel que hacía Jack Nicolson, que se lavaba las manos veinte veces al día y no soportaba tener que pisar la línea entre las baldosas de la calle), y que de repente se ve obligado a salir de su caparazón de aislamiento voluntario, contra su voluntad, porque una colega de trabajo... y no digo más para no arruinaros la lectura.

¿Merece la pena? Sí, por la sicología de los personajes, por las descripciones tan realistas del Japón actual, y por la sensibilidad que demuestra el autor al manejar a sus personajes sin caer nunca en la banalidad. Hay que tener paciencia y no saltarse las descripciones ni los monólogos interiores, porque ahí está el secreto y la magia de la historia, aunque al principio se hagan un poquito pesados. ¡Recomendada para todas las edades y los dos性os!

Iona says

Para ser una primera novela está muy bien escrita. Lo que no me convenció es el giro que da la historia, me pareció demasiado dramático. Le pegaría más para el guión de un dorama japonés que para una novela, pero en general no está mal. Es una lectura entretenida.

Felix Ignacio says

Una joya.

Un descubrimiento que, hasta el mismísimo final, me ha dejado boquiabierto y con el corazón rebosante de emociones.

Me ha alcanzado, me ha atravesado y me ha sacudido para, luego, abandonarme con la suavidad de una pluma deslizándose por el aire.

Como si no hubiese pasado nada.

Pero sí.

Sé que algo ha cambiado.

Y ha cambiado para siempre.

Anichi says

No sabía nada de este libro cuando el libro llegó a mí, ni reseñas había leído ni nada de nada, así que iba sin expectativa ninguna, lo que es bueno para no dejarse llevar por opiniones ajenas.

Es un libro que se lee en un momento, pero eso es gracias a la fuente grande y al grosor de las páginas, pues no llega ni a 300 páginas. Es un libro que, aunque con una historia un poco lenta, se lee rápido. ¿Por qué es lenta? Pues porque te cuenta la vida del Kaoru paso a paso, el despertar, los pasos que sigue para ducharse, el camino hasta el trabajo... todo.

La historia está basada en una leyenda japonesa en la que dice que dos personas están unidas desde que nacen por un hilo rojo y que están destinadas a encontrarse. Eso es lo que le pasará a Kaoru, que según va pasando la historia va siguiendo ese hilo rojo hasta encontrar a la otra persona, alguien que en cierto sentido lo esparaba..

En definitiva, es un libro que se lee de forma amena, pero que entraña una historia compleja y sí original basa en una leyenda orienta.

Omaira says

"Con un comienzo prometedor e intrigante, es una historia que sufre altibajos en su parte central, pero luego logra retomar el ritmo y sorprende con un final en el que se mezcla lo inesperado y lo surrealista al darse algunos hechos que no son fáciles de creer".

Reseña completa: <http://entrelalecturayelcine.blogspot...>

María Alcaide says

3,5*. Una bastante buena primera novela, genialmente ambientada en Japón (si no hubiera sabido de antemano la nacionalidad del autor habría apostado porque era nipón sin duda ninguna. Para mí, lo mejor de la novela). Una novela de personajes, que evolucionan y crecen según vamos leyendo. Lo más flojo para mí, la trama. En ocasiones da giros realmente exagerados, que no te esperas, y aunque eso puede gustar a muchos a mí me a veces me parecía demasiado... demasiadas casualidades... por otro lado el relato se basa en la leyenda del hilo rojo, que va un poco de eso, así que... Una historia de amor diferente, para nada al uso, eso me gusta. La forma de narrar, aunque la veo culta y cuidada a veces se alarga demasiado en las descripciones y, más que eso, lo me chirriaba un poco era el uso exagerado de adjetivos y un vocabulario algo... laborioso. Se entiende y se sigue perfectamente pero a veces me sonaba un poco redicho todo... pero quizás eso es algo personal mío... habrá a quién le encante ese estilo. En general, bastante bien. La recomiendo.

Verónica says

Aun no estoy segura de si poner un 3'5 o un 4. Tengo que meditarlo bien.

Este libro me parece una maravilla. La psicología de los personajes es lo mejor de la novela junto a una exquisita pluma que la acompaña a la perfección.

Kaoru es un personaje único, especial que ha pesar de que parece que es un personaje que tiene poco que contar, tiene mucho que decir.

Por supuesto tengo mis peros, pero os lo comentaré en mi reseña para el blog de forma más extensa.

Merche says

Una historia que me ha encantado y que ha sido el broche de este 2017.

Tal y como indica en la sinopsis es "una historia de amor poco convencional" donde se nos cuenta la historia de Kaoru y Sonoko usando como nexo de la trama una fábula de cierto hilo rojo que une a las personas que están destinadas a encontrarse.

Tengo que decir que la primera parte si que me ha parecido más lenta pero a la mitad coge un ritmo muy bueno y que me tuvo enganchada hasta el final.

Lorena Titania says

Vídeo reseña: <https://www.youtube.com/watch?v=x71-7...>

Una historia de amor diferente.

El protagonista de esta historia es Kaoru, un chico meticulozo que rige su vida con estricta perfección. Pero comenzará a cambiar el día que Sonoko, inesperadamente le invita salir. Un simple gesto que hace que la vida de Kaoru empiece a sufrir una serie de cambios que ayudaran al protagonista a encontrar su verdadero destino. Pero esto no será sencillo para que los acontecimientos se desarrolle, el protagonista debe contarnos su historia y deberá evolucionar a medida que los hechos se van desarrollando.

La gran evolución y cambio en la personalidad del protagonista me sorprendió y encanto, hasta tal punto que al final de la historia no renocemos al joven meticulozo que conocimos en el primer capítulo. Esto es algo que me encanta en los libros, encontrarme personajes que crecen y se desarrollan.

La ambientación me transportó por completo a este mundo, incluso llegando a ver el todo con los ojos de Kaoru. Un mundo real con toques de fantasía que dan magia al relato.

Aunque debo renocer que alguna ocasión las descripciones me parecieron algo largas, no me resultaron extremadamente pesadas.

En resumen ha sido una buena lectura, que me ha sorprendido y gustado a partes iguales.

Marta Pascual Perez says

4.5 estrellas

Este libro es maravilloso. Con un estilo precioso. Es una historia llevada por completo por los personajes que tiene una serie de giros que hacen la historia perfecta. Una mezcla entre nuestro mundo y la fantasía que funcionan en una armonía perfecta.
