



Μικρο? Άγγελοι

Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη

Download now

Read Online ➞

Μικρο? ?γγελοι

Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη

Μικρο? ?γγελοι Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη

Η Νεφ?λη τρ?χει ξυπ?λυτη σε παραλ?ες γεμ?τες πε?κα και καθ?ρια νερ?, με ?να χρυσ? κουρ?λι στα κατακ?κκινα μαλλι? της. Μοι?ζει πικρ? και γλυκι? σαν σοκολ?τα, αλλ?ζει χ?λιες μορφ?, ?λλοτε δυνατ? κι ?λλοτε ευα?σθητη, μαγε?ει...

Η ?ρτεμη λο?ζεται απ? τον ?λιο, αντικρ?ζει τη θ?λασσα και τα λουλο?δια, ε?ναι ευτυχισμ?νη. Ευωδι?ζει βαν?λια, ?να μικρ? παιδ? στη Χ?ρα των Θαυμ?των, τρυφερ?, ευ?λωτο, τρωτ?.

Η Μιρ?λλα μοσχοβολ?ει καν?λα. Απ?ραντος εγωισμ?ς και γοητε?α. Ζωηρ?, χαδι?ρα, χορε?ει παρ?α με την οργ? και τις ενοχ?ς της για μια μυστηρι?δη δολοφον?α.

Τρεις μικρο? ?γγελοι που ανασα?νουν παρ?α. Παρ?λληλες ζω?ς και συν?μα τ?σο διαφορετικ?ς, που τις καθορ?ζει, ?θελ? του, ?να αγ?ρι με μια κιθ?ρα, ο ?γγελος.

Μια ιστορ?α πλημμυρισμ?νη με ?χους και μυρωδι?ς, που προσπαθε? να ανακαλ?ψει την κλεισμ?νη στη χο?φτα μας ευτυχ?α, σε μια Ελλ?δα που ?λλοτε μας κανακε?ει κι ?λλοτε μας πληγ?νει...

Μικρο? ?γγελοι Details

Date : Published May 10th 2012 by Ψυχογιος

ISBN :

Author : Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη

Format : Paperback 592 pages

Genre : Romance, Social

 [Download Μικρο? ?γγελοι ...pdf](#)

 [Read Online Μικρο? ?γγελοι ...pdf](#)

Download and Read Free Online Μικρο? ?γγελοι Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη

From Reader Review Μικρο? ?γγελοι for online ebook

Despina Frantzi? says

Απλ? υπ?ροχο. Υπ?ροχη γραφ?, η υπ?θεση ξετυλ?γεται με γρ?γορους ρυθμο?ς και υπ?ρχουν ανατροπ?ς σε κ?θε σελ?δα του βιβλ?ου. Νομ?ζω ?τι απλ? δεν υπ?ρχουν λ?για για να περιγρ?ψω το π?σο πολ? μου ?ρεσε το βιβλ?ο αυτ?!

VaL says

Εντ?ξει δεν εχω τι να πω για αυτο το βιβλιο.Οτι και να πω θα ειναι παντα λιγο.
?ταν ?να απ? τα πρ?τα βιβλ?α που ξεκ?νησα να διαβαζω....ΜΕΓΑΛΟ ΛΑΘΟΣ....
Οταν ξεκιν?ς με τοσο καλα βιβλ?α εχεις μεγ?λες προσδοκ?ες και για τα επ?μενα που θα διαβ?σεις και αν δεν ειναι αντ?ξια των προσδοκι?ν σου θα σου αφ?νουν π?ντα μια πικρ? γε?ση.
Αυτο το βιβλ?ο μ?λιν το τελε?ωσα ?θελα να το διαγρ?ψω απ? την μν?μη μου και να το ξαναδιαβ?σω απ? την αρχ?.
Το τι συναισθηματα σου δημιουργε? με τις ?ντονες περιγραφ?ς του και τους γλυκο?ς του χαρακτηρ?ς δεν λ?γεται.Πραγματικα ?ταν φανταστικ?.
Για μ?να ?ταν ?να βιβλ?ο που τα ε?χε ?λα:χαρα,στεναχ?ριες,ενθουσιασμ?,δρ?μα...
Ειναι ?να βιβλ?ο που για εμ?να αξ?ζει να το διαβ?σει κ?ποιος απλα να ξ?ρετε οτι ?χει αρκετ?ς περιγραφ?ς και σε ?ποιον δεν αρ?σει αυτ? ?σως να του φανε? ενοχλητικ?.(Αν και εμενα με ενοχλο?ν οι πολλ?ς περιγραφ?ς στα βιβλ?α παρ?λα αυτα αυτ? το λ?τρεψα.)

Konstantina Souli says

καταπληκτικ?. Εν? στην αρχ? δεν μου φ?νηκε ιδια?τερα ενδιαφ?ρον σιγ? σιγ? με απορρ?φησε... τι να πρ?τοπω; οι χαρακτηρ?ς...οι περιγραφ?ς των γλυκ?ν της Νεφ?λης... τα τοπ?α στον Π?ρο και στο Παρ?σι.... ?λα τ?λεια!

Maria Bikaki says

Το εργοστ?σιο της Σ?φτεξ θελει απο καρδι?ς να ευχαριστ?σει την Κυρ?α Ζα?ρη καθ?ς οι πωλ?σεις χαρτομ?ντηλων της εταιρε?ας αυξ?θηκαν κατακ?ρυφα απο χτες το βραδυ. Πλ?νταξα να το πω, π?θανα στο κλ?μα να το πω, τ?σο δεν ?κλαψα ουτε τη γιαγι? μου να το πω? Θα το πω. Ξεκ?νησα να διαβασω μ?νο μερικ?ς σελ?δες πριν κοιμηθ? και τελικ? κατεληξα να ρουφ?ω τις σελ?δες αχ?ρταγα και ασταμ?τητα. Ενα βιβλ?ο τ?σο τρυφερ? και συγκινητικ? παρ? την απλο?κ? του γραφ?. Ενα βιβλ?ο γεμ?το μυρωδι?ς, μυρωδι?ς καν?λας και βαν?λιας. ?να παραμ?θι για τρεις μικρο?ς ?γγελους. Η Νεφ?λη με την αγγελικ? μορφ?, η ευγενικ? ?ρτεμης και η πονεμ?νη και συναμα διεκδικητικ? μιρ?λλα. Κ?θε μ?α κουβαλ? το δικ? της σταυρ? τη δικ? της ιστορ?α. Τελικα π?σο δ?κιο ?χουν οσοι λ?νε μην κρ?νεις και μη βγαζεις συμπερ?σματα γιατι ποτε δε μπορεις να ξ?ρεις τι ιστορ?α κρ?βεται π?σω απ? την π?ρτα κ?θε σπιτιου. Ανθρ?πινες ιστορ?ες πλ?κονται μαεστρικ? απο τη

συγγραφέα. Η γευση π?τε πικρή και π?τε γλυκή σαν σοκολ?τα. Παρ? τις ιντριγκες τις παρεξηγήσεις το μεγαλει?ο της φιλ?ας των τριών αυτών αγγ?λων κ?θε φορά ξεπροβάλλει πιο δυνατ?. Δεν ξ?ρω στα αλ?θεια αν θα μπορούσα να κ?νω μια θυσία ?πως αυτή της Νεφέλης ?μως αυτές οι γυναίκες με το δικ? τους τρ?πο σου προκαλούσαν το θαυμασμό. Δυναμή και μεγαλείο ψυχ?ς που καμιά φορά εκτός βιβλ?ων το ξεχν?με.

Αφεθείτε λοιπ?ν στη μυρωδιά της κανέλας, της βαν?λιας και της σοκολ?τας

Ria says

Τι ποιο ?μορφο απο την αληθινή φίλ?α;

Π?σο αγαπημ?νο αυτ? το βιβλ?ο! Η Ρ?να Ρ?σση Ζα?ρη γρ?φει πραγματικ? υπ?ροχα, αγγελικ?. Η ιστορ?α σε ταξιδεύει σε μ?ρη ?μορφα, με γαλ?ζια νερ? και μυρωδι?ς απο γλυκ?. Και ?ταν τελει?σεις το βιβλ?ο, σο? μ?νει μ?α γλυκή αν?μνηση. Σαν να ?ζησες ?ντως τα γεγον?τα και της περιπ?τειες της Νεφ?λης. Και ?στερα ?ρχεται και το ?ρωμα Βαν?λιας... ?να μεγ?λο μπρ?βο στη συγγραφέα!

Demi says

Ανελπιστο για μενα αλλά αυτο το βιβλιο μου αρεσε πολυ!!Ισως φταιει το γεγονός πως εξ αρχης συμπαθησα την κοκκινομαλλα ηρωίδα και τον ερωτα της με τον Αγγελο...Δεν ηθελα να τελειωσει αυτη η ιστορια!!Πρεπει καποια στιγμή να διαβάσω οπωσδηποτε και το "Αρωμα Βανιλιας"!

Anna Stathopoulou says

Υπ?ροχο στ?ρυ, συγκιν?θηκα πολλ?ς φορ?ς, ταυτ?στηκα μια και ?χω νοι?σει δυνατ? φίλ?α μεταξ? γυναικ?ν. Γλυκ? και ρομαντικ?. Αν δεν ε?στε ρομαντικ?ς μ?χρι σκασμο?, μην το διαβ?σετε! Με κο?ρασαν κ?ποιες φορ?ς πλατιασμο? στο κε?μενο ? κ?ποιες φιλοσοφικ?ς αναζητ?σεις της συγγραφέως πχ. περ? θαν?του, περ? πολιτικ?ς, μου στ?ρησαν την αμεσ?τητα της πλοκ?ς του βιβλ?ου. Αν ?ταν πιο σφιχτοδεμ?νο θα ?ταν πολ? καλ?τερο. Η υπερβολ? στον μ?θο με τα σημεριν? μ?τρα και σταθμ?, θα μπορο?σε να κ?νει την ιστορ?α εξωπραγματικ? αλλ? τελικ? μ?λλον ?ξιζε τον κ?πο. Το συστ?νω ανεπιφ?λακτα.

Haidoulina says

?να βιβλ?ο που με δυσκ?λεψε τ?σο στο να το διαβ?σω ?σο και να το αξιολογ?σω.....Και ε?χε τ?σο καλ?ς προοπτικ?ς....

?χει πολλ?ς αναλυτικ?ς περιγραφ?ς σε τοπ?α,μ?ρη και την πολιτικ? κατ?σταση της χ?ρας τα οπο?α δεν ?ταν ?σχημα γραμμ?να αλλ? προσωπικ? με κουρ?ζουν και τα βαρι?μαι αφ?νταστα,?χι μ?νο σε αυτ? το βιβλ?ο αλλ? γενικ? σε κ?θε βιβλ?ο που διαβ?ζω...

Η συγγραφέας ξεκιν?ει με τα λ?για του Ρ?τσου:"?λλη χαρ? δεν ε?ναι πιο μεγ?λη απ? τη χαρ? που δ?νεις." Τ?σο σπουδα?α λ?για....

?να στοιχε?ο που μου ?ρεσε πολ? ε?ναι το γεγον?ς πως τα βι?ματα που ?χουμε ως παιδι?,το πως

μεγαλ?νουμε μας ακολουθε? σε ?λη μας τη ζω? και μας χαρακτηρ?ζει ως εν?λικες....

Η Μιρρ?λα ε?ναι ο τσαμπουκ?ς της παρ?ας...Αυτ? που διεκδικε? με π?θος ?τι κι αν θ?λει...Μπορε?ς να την πεις εγω?στρια και να την περιγρ?ψεις απ?λυτα με αυτ?ν τον χαρακτηρισμ?....Αλλ? στο τ?λος ανακαλ?πτεις πως ?τσι τα ?φερε η μο?ρα και η ζω? και ε?ναι το πλ?σμα που ε?ναι σ?μερα....?να πλ?σμα που θ?λει αγ?πη αλλ? δεν ξ?ρει πως να τη ζητ?σει και απ? που κι ?τσι καταλ?γει να κ?νει το ?να λ?θος μετ? το ?λλο...

Η ?ρτεμη ε?ναι η ευα?σθητη της παρ?ας...Αντιμ?τωπη απ? μικρ? με προβλ?ματα υγε?ας ?χει μ?θει να εκτιμ? και να βρ?σκει τη μαγε?α στις μικρ?ς χαρ?ς της ζω?ς...Και θαυμ?ζω το π?σο συμφιλίωμ?νη ε?ναι με το θ?νατο....

Η Νεφ?λη ε?ναι ο συνδετικ?ς κρ?κος...Αυτ? που ε?ναι π?ντα εκε? για ?λους και για ?λα....Ο ?νθρωπος που ε?ναι ?τοιμος να θυσι?σει και να προσφ?ρει τα π?ντα στους ανθρ?πους που αγαπ?ει....

Και αν?μεσα στις 3 ο ?γγελος...?νας νεαρ?ς 4 χρ?νια μεγαλ?τερ?ς τους που γ?νεται το αντικε?μενο του π?θου και των τρι?ν χωρ?ς να το θ?λει και χωρ?ς να το ?χει προκαλ?σει....

Εκε?νος κ?νει ξεκ?θαρα απ? την αρχ? τα αισθ?ματ? του για τη Νεφ?λη και το δε?χνει με κ?θε ευκαιρ?α....

Το πρ?το μισ? του βιβλ?ου κ?λησε ?ρεμα...Με τα παιδικ? και εφηβικ? χρ?νια των ηρ?ων....Το δε?τερο μισ? ε?ναι αυτ? που για εμ?να ξεκιν?ν τα προβλ?ματα....Ναι δε μπορο?σα να το αφ?σω απ? τα χ?ρια μου αλλ? ?χι επειδ? με μ?γεψε η ιστορ?α και ?θελα να τη ρουφ?ξω αλλ? γιατ? νευρ?ασα τ?σο πολ? που ?θελα να βρω κ?τι,να γ?νει κ?τι στην ιστορ?α που να με βοηθ?σει να ξεπερ?σω τα νε?ρα μου....Πολ? μελ?δραμα που τελικ? δε μπ?ρεσα να το αντ?ξω...Ναι ?κλαψα για κ?ποια πρ?γματα αλλ? στο τ?λος δεν ξ?ρω αν ?κλαψα περισσ?τερο απ? τη συγκ?νηση ? απ? τα νε?ρα... Γιατ? ναι ωρα?α η προσφορ?,ωρα?ος ο αλτρουισμ?ς αλλ? μ?χρι εν?ς σημειου....Δε μπορ? να πιστ?ψω πως υπ?ρχει ?νθρωπος που θα ?κανε ?τι ?κανε η Νεφ?λη...Τη Νεφ?λη τη συμπε?θησα αρχικ? αλλ? ?ταν (view spoiler) Αρχικ? γιατ? ακ?μα και στην ?δια χαρ?ζεις ?να ψ?μα,μια ψευδα?σθηση αλλ? το κυρι?τερο γιατ? δεν αναρωτ?θηκες αυτ?ς ο δ?λιος πως μπορε? να νι?σει...Και δε γ?νεται να μην περιμ?νεις ?τι γ?νει απ? εκε? και ?πειτα να μη σε πληγ?σει,να μην ?χει συν?πειες....

Η Νεφ?λη δεν ε?ναι θ?μα των περιστ?σεων ? των καταστ?σεων, ε?ναι θ?μα του ?διου της του εαυτο?...Και στη συν?χεια δε μπορε? να καταλ?βει γιατ? πρ?πει να πον?σει τ?σο ?ταν ?ρχονται οι συν?πειες....Αναγνωρ?ζω την αν?γκη της να χαρ?σει λ?γη ευτυχ?α στη φ?λη της αλλ? για να κ?νει ευτυχισμ?νο ?ναν ?νθρωπο καταλ?γει να πληγ?σει ?χι μ?νο τον εαυτ? της αλλ? και τον ?γγελο και αργ?τερα τον Αλ?ξη....

Κι ?σο κι αν προσπ?θησα απ? αυτ? το σημειο και μετ? δε μπ?ρεσα να ταυτιστ? μαζ? της....Δε μπ?ρεσα να τη συμπον?σω....?θελα να την πι?σω απ? το λαιμ? και να την ταρακουν?σω....Να της πω πως ?τι γ?νεται ε?ναι αποτ?λεσμα των δικ?ν της αποφ?σεων και δεν ?χει δικα?ωμα να διαμαρτ?ρεται....Αυτο?ς που π?νεσα περισσ?τερο ?ταν την ?ρτεμη γι' αυτ? που της επιφ?λαξε η μο?ρα και τον ?γγελο που βρ?θηκε μπλεγμ?νος σε μια κατ?σταση που δεν ?ξερε πως να διαχειριστε? και τ?σο συναισθηματικ? μπερδεμ?νος που αναγκ?στηκε να φ?γει για να καταλ?βει τι νι?θει...Δεν τον αδικ? που του π?ρε 6 χρ?νια,ο?τε και θα τον αδικο?σα αν δε γ?ριζε ποτ?...?σως και τον Αλ?ξη που ερωτε?τηκε και ?χιτσε ?νειρα π?νω στην ?μμο χωρ?ς να το ξ?ρει....Αλλ? δυστυχ?ς δε μπορ? να πον?σω τη Νεφ?λη για κ?τι που η ?δια προκ?λεσε....

?σο για το τ?λος το βρ?κα πολ? βεβιασμ?νο....Ναι ε?ναι το και ζ?σαν αυτο? καλ? αλλ? μετ? απ? τ?σα που ?γιναν ?θελα να τα β?λουν κ?τω και να ξεκαθαρ?σουν τα πρ?γματα...?θελα να διαβ?σω κ?τι παραπ?νω απ? την κοιν? τους πλ?ον πορε?α μετ? απ? τ?σα χρ?νια που π?ρασαν χ?ρια μ?σα

στον π?νο...?θέλα να ζ?σω την ευτυχ?α τους λ?γο παραπ?νω...

Vaso says

ΘΕΡΜΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΗΝ κ? ΖΑΙΡΗ ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ!!! ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΓΕΜΑΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΥΡΩΔΙΕΣ.... ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΟ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΕΣ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ....

Evalia says

Ε?ναι αυτ? που λ?με..μου ?κανε κλ?κ απ? την πρ?τη στιγμή? που μια φ?λη μου με π?ρε τηλ. για να μου για κ?ποια καινούρια βιβλ?α που ε?χαν κυκλοφορ?σει..Το αγ?ρασα και ξεκ?νησα να το διαβ?ζω στις καλοκαιριν?ς μου διακοπ?ς!Πραγματικ? υπ?ροχο..ενας ?ξυπνος συνδιασμ?ς αρωμ?των και συναισθημ?των και μ?α κοπ?λα που θυσι?ζει τα προσωπικ? της συναισθ?ματα για μ?α φ?λη της...!!

Eleni says

Αυτ? το βιβλ?ο το αγ?πησα πολ? και παρ? το ?τι ?χουν περ?σει αρκετ? χρ?νια απ? τ?τε που το δι?βασα ακ?μα αισθ?νομαι μια μικρ? νοσταλγ?α να με πλημμυρ?ζει ?ταν το σκ?φτομαι. Ε?ναι απ? τα λ?γα βιβλ?α που θα μπορ?σα να διαβ?σω ξαν? και ξαν?.

Αναστασια says

Ενα πολυ ομορφο συναισθηματικο και ταξιδιαρικο βιβλιο!Η κυρια Ρενα ειναι ενας αγαπημενος συγγραφεας και λατρεμενος και δοτικος ανθρωπος!!Ειναι ξεκαθαρο απο τον τροπο που γραφει και εκφραζεται!!Το βιβλιο σου διδασκει αξιες οπως η προσφορα η ανιδιοτελης αγαπη και την προσηλωση στα ονειρα και στους στοχους μας!!Οι ηρωες ειναι ανθρωποι σαν και εμας με ελλατωματα προτερηματα και παθη και αυτο μας φερνει πιο κοντα στο βιβλιο και μπορουμε να το κατανοησουμε και να χαθουμε στην μαγεια του!!Οι περιγραφες των τοπιων και των τοπων ειναι απλως εξαιρετικες !Το βιβλιο θα ελεγα πως πραγματικα μυριζει Ελλαδα το συνιστω ανεπιφυλακτα στους ρομαντικους και συναισθηματικους ανθρωπους!!!

Mariana says

?ρες ?ρες αναρωτι?μαι αν υπ?ρχουν βιβλ?α που ο τ?τλος τους να ?χει τη λ?ξη ?γγελος και εγ? να μην τα ?χω!Τ?ρα τα Χριστο?γεννα π?γα στο πατρικ? μου μαζ? με τον αδερφ? μου για να περ?σουμε τις γιορτ?ς οικογενειακ? και κο?ταζα τη βιβλιοθ?κη μου. Εκτ?ς του ?τι ανακ?λυψα βιβλ?α που ο?τε καν θυμ?μουν ?τι τα ε?χα ε?δα ?τι οι περισσ?τεροι τ?τλοι ε?χαν τη λ?ξη ?γγελος.Μ?λιστα μεταξ? αστε?ου και σοβαρο? κατηγ?ρησα τη μητ?ρα μου για αυτ? μου την "τρ?λα" και το κ?λλημα

μου επειδ? ?ταν ?μουν μικρ? εκε?νη δι?λεγε τα βιβλ?α μου, και με αποστ?μωσε λ?γοντ?ς μου πως κ?θε φορ? που πηγα?ναμε σε ?να βιβλιοπωλε?ο και ?βλεπα αυτ? τη λ?ξη ?θελα οπωσδ?ποτε το βιβλ?ο και μ?λιστα τις περισσ?τερες φορ?ς δεν δι?βαζα ο?τε την περ?ληψη!!Οι Μικρο? ?γγελοι λοιπ?ν της Ρ?νας Ρ?σση Ζα?ρη δεν αποτελο?ν εξά?ρεση στον καν?να,τους π?ρα εξαιτ?ας του τ?τλου και επειδ? περ?μενα να διαβ?σω μια ιστορ?α που θα αναφ?ρονταν σε αγγ?λους του ουρανο? ? της γης.Το βιβλ?ο αν δεν κ?νω λ?θος κυκλοφ?ρησε το Μ?ιο του 2012 και μαζ? με εκε?να της Μαντ? και της Δημουλ?δου που βγ?καν τον ?διο καιρ? απ? τις ?διες εκδ?σεις για μ?νες ολ?κληρους το ?βλεπα να φιγουρ?ρει στις πρ?τες θ?σεις των ευπ?λητων βιβλ?ων μεγ?λων βιβλιοπωλε?ων.Αλλ? εγ? σας ε?πα το π?ρα εξαιτ?ας αυτ?ς της λεξο?λας και ?χι εξαιτ?ας των πωλ?σεων ? των κριτικ?ν και βασικ? τη μ?ρα που το αγ?ρασα δι?βασα για πρ?τη φορ? την περ?ληψη του η οπο?α δεν με ενθουσ?ασε αλλ? ο?τε και αυτ?ς ο λ?γος στ?θηκε εμπ?διο στην απ?φασ? μου να το π?ρω.Αυτ? που μου ?ρεσε ?ταν το εξ?φυλλο,τα χρ?ματ? του,το νησ?,η γαλ?ζια θ?λασσα με τα καραβ?κια της που αμ?σως με παρ?πεμψαν στην Ελλ?δα και στα νησι? της και η κοκκινομ?λλα κοπ?λα με τα ?ντονα μπλε μ?τια και το ?σπρο φ?ρεμα που μου θ?μιζε νυφικ?.Τελικ? ?χοντας πλ?ον διαβ?σει το βιβλ?ο δεν ?πεσα και πολ? ?ξω για το φ?ρεμα και β?βαια η κοπ?λα του εξ?φυλλου ε?ναι η Νεφ?λη του βιβλ?ου,βλ?πεις ακριβ?ς με σ?ρκα και οστ? αυτ? που περιγρ?φει η συγγραφ?ας! μου ?ρεσε πολ? το εξ?φυλλο,νομ?ζω ?τι ?καναν εξαιρετικ? δουλει? και ?θελα πολ?, το ε?χα αν?γκη να διαβ?σω μια ιστορ?α που να τοποθετε?ται σε ?να ελληνικ? νησ? και να μυρ?ζει Ελλ?δα!!

Η ιστορ?α ε?ναι απλ?,πολ? απλ?.Στις 500 σελ?δες του βιβλ?ου παρακολουθο?με τη ζω? της Νεφ?λη Παππ? απ? τ?τε που γενν?θηκε το Δεκ?μβριου του 1955 μ?χρι τον Νο?μβριο του 1981 τη μ?ρα που ?ζησε αυτ? που οι περισσ?τερες γυνά?κες ονειρε?ονται απ? τ?τε που ε?ναι παιδι?.Η ?δια η Νεφ?λη ?ριμη γυνά?κα πλ?ον μας διηγ?ται την ιστορ?α της και διαλ?γει αυτ? την περ?οδο της ζω?ς της γιατ? ?τι συν?βη εκε?να τα χρ?νια τη σημ?δεψε για π?ντα και ?πλασε και την προσωπικ?τητ? της.Κ?νει ?να ταξ?δι λοιπ?ν π?σω στο παρελθ?ν της και προσκαλε? και εμ?ς να ταξιδ?ψουμε μαζ? της και να γνωρ?σουμε την ιστορ?α της ζω?ς της για να μ?θουμε μαζ? της το ν?ημα της προσφορ?ς χωρ?ς ανταλλ?γματα...Η Νεφ?λη γεννι?ται στον Π?ρο και μ?χρι τα 18 της μεγαλ?νει εκε?.Εκε? π?ει σχολε?ο,εκε? πα?ζει,εκε? γνωρ?ζει τις δ?ο καλ?τερες φ?λες της,εκε? ζει τα ?σα σημαντικ? πολιτικ? γεγον?τα συν?βησαν εκε?νη την περ?οδο,εκε? γνωρ?ζει για πρ?τη φορ? τον ?ρωτα.Οι γονε?ς της δεν ε?ναι ο?τε φτωχο? ο?τε πλο?σιοι,ο πατ?ρας της ?χει ζαχαροπλαστε?ο στο νησ? και φτι?χνει τα γνωστ? παραδοσιακ? ελληνικ? γλυκ? και εκε?νη απ? μικρ? τον βοηθ? με τις παραγγελ?ες και με το σερβ?ρισμα κ?τι που δεν την ενοχλε? για δ?ο λ?γους 1)γιατ? ?τσι μπορε? να παρακολουθε? τις συζητ?σεις των πελατ?ν για τους πολιτικο?ς και αυτ? την ευχαριστε? γιατ? θ?λει να μαθα?νει,θ?λει να ξ?ρει τα π?ντα αν και πολλ?ς φορ?ς μπερδε?εται γιατ? το αθ?ο της μυαλ? δεν μπορε? να καταλ?βει αν τελικ? οι πολιτικο? ε?ναι καλο? ? κακο? αν βοηθο?ν ? ?χι τη χ?ρα της και 2)γιατ? την αρ?σει η δουλει? του ζαχαροπλ?στη της αρ?σουν τα γλυκ? και ξ?ρει πως ?ταν μεγαλ?σει θα ακολουθ?σει το επ?γγελμα του πατ?ρα της.Μ?λιστα κρατ? ως Ευαγγ?λιο στο σπ?τι της το βιβλ?ο με συνταγ?ς που ε?χε η γιαγ? της και το διαβ?ζει μ?ρα ν?χτα.Στενοχωρι?ται ?μως επειδ? ο πατ?ρας της δεν την αφ?νει να μπα?νει στο εργαστ?ριο και να παρακολουθε? πως φτι?χνονται τα γλυκ? και επειδ? την αποπα?ρνει κ?θε φορ? που του λ?ει να ανανε?σει τα γλυκ? του και να φτι?ξει και ?λλα π?ρα απ? τους μπακλαβ?δες και τα γαλακτομπο?ρεκα. Η κοπ?λα αγαπ? πολ? την οικογ?νει? της..εκε?νοι ?μως??Η μητ?ρα της δεν χαμογελ? ποτ? και σπ?νια βγα?νει απ? το σπ?τι εν? τσακ?νεται πολλ?ς φορ?ς με τον πατ?ρα της,η αδερφ? της δεν της δ?νει πολ? σημασ?α και δεν ε?ναι καθ?λου δεμ?νες ?μως το μεγ?λο παρ?πονο της ε?ναι ο πατ?ρας της.?σο αγαπ? τη αδερφ? της,?σο την αγκαλι?ζει πα?ζει μαζ? της και την φιλ? τ?σο απ?μακρος και ψυχρ?ς ε?ναι με την μικρ? του κ?ρη.Δεν της δ?νει ποτ? σημασ?α,δεν τη φιλ?,δεν την αγκαλι?ζει,δεν πα?ζει μαζ?,δεν την αγαπ? ?πως την Τατι?να και εκε?νη προσπαθε? να καταλ?βει το γιατ?!Το παιδικ? της μυαλ? προσπαθε? να βρει μια εξ?γηση και το μ?νο που σκ?φτεται ε?ναι πως ο πατ?ρας της δεν ?θελε δ?ο

κ?ρες ?θελε το δε?τερο παιδ? του να ε?ναι αγ?ρι και γι'αυτ? το λ?γο ε?ναι τ?σο θυμωμ?νος μαζ? της και μ?λιστα ?χει φτ?σει στο σημει?ο να τη βαρ?σει.Εκε?νη προσπαθε? να ξεχ?σει αυτ? της το πρ?βλημα και τη λ?πη της και η παρηγορι? της ε?ναι η μικρ? παραλ?α που βρ?σκεται λ?γο πιο κ?τω απ? το σπ?τι της,το καταφ?γι? της στις στιγμ?ς της απ?λυτης θλ?ψης της και οι δ?ο καλ?τερες φ?λεις της,οι μικρο? της ?γγελοι ?πως χαρακτηριστικ? τις λ?ει.Η ασθενικ? ?ρτεμη και η εγω?στρια Μιρ?λλα. Αυτ?ς οι τρεις κοπ?λες γεννημ?νες στον Π?ρο τ?σο διαφορετικ?ς μεταξ? τους γ?νονται φ?λεις και οι ζω?ς τους εν?νονται για π?ντα αφο? ?χουν κ?τι κοιν?..και αυτ? ακο?ει στο ?νομα ?γγελος,?να ξανθ? αγ?ρι με μπλε μ?τια που πα?ζει κιθ?ρα και λατρε?ει τη μουσικ? τ?σσερα χρ?νια μεγαλ?τερος τους, γιος εν?ς πλο?σιου κατο?κου του νησιο?,τον περισσ?τερο καιρ? ζει στην Αθ?να και ?ρχεται στον Π?ρο μ?νο τα καλοκα?ρια.Ο ?γγελος θα εισβ?λλει στις ζω?ς αυτ?ν των τρι?ν κοριτσι?ν και θα τις αλλ?ξει για π?ντα βγ?ζοντας στην επιφ?νεια συμπεριφορ?ς ?λλοτε καλ?ς και ?λλοτε ?σχημες,.Και β?βαια ?λο αυτ? θα αλλ?ξει και τη δικ? του ζω?.Ο ?ρωτας της Νεφ?λης,ο πραγματικ?ς εκε?νος που σε κ?νει να τρ?μεις και να καρδιοχτυπ?ς ε?ναι φυσικ? ο ?γγελος και εκε?νος αισθ?νεται ακριβ?ς το ?διο και οι δυ? τους κ?νουν ?νειρα για μια κοιν? ζω?.?μως ?πως λ?ει ο λα?ς "?"ταν οι ?νθρωποι κ?νουν σχ?δια ο Θε?ς γελ?" και στη δικ? τους περ?πτωση δεν ?χουν ?δικο αφο? η μο?ρα ?χει ?λλα σχ?δια θα τους ταλαιπωρ?σει π?ρα πολ? θα τους αναγκ?σει να π?ρουν σκληρ?ς αποφ?σεις που θα τους πληγ?σουν και θα τους αλλ?ξουν.Αποφ?σεις που θα καθορ?σουν τη ζω? τους και τη σχ?ση τους....

Η αλ?θεια ε?ναι πως πολλ?ς φιλοδοξ?ες απ? το βιβλ?ο δεν ε?χα. Ομολογ? ?μως πως ?ταν ?ρχισα να το διαβ?ζω με κ?ρδισε ο απλ?ς τρ?πος γραφ?ς,οι χαρακτ?ρες που ε?ναι ?νθρωποι της διπλαν?ς π?ρτας και η ιστορ?α.Μου ?ρεσε που τα γεγον?τα διαδραματ?ζονταν σε ?να ελληνικ? νησ? και μ?λιστα τη δεκαετ?α του 50-60,μου ?ρεσε να διαβ?ζω το π?ς ζο?σαν οι ?νθρωποι εκε?νο τον καιρ? και το π?σο ευτυχισμ?νοι ?ταν παρ?λο που υπ?ρχε φτ?χεια και δυσκολ?ες και μου ?ρεσε ο τρ?πος παρους?ασης των πολιτικ?ν γεγον?των σε συνδυασμ? με τη ζω? της ηρω?δας.Η Νεφ?λη γεννι?ται σε μια ταραγμ?νη πολιτικ? περ?οδο για την Ελλ?δα,λ?γο πριν τη χο?ντα των συνταγματαρχ?ν ζει μ?σα απ? τις ιστορ?ες των μεγ?λων του νησιο? και τους τσακωμ?ς τους την ?νοδο και την πτ?ση των κυβερν?σεων,το θ?νατο του βασιλι? το γ?μο του διαδ?χου και το π?ς απ? εκε? που ?λοι μ?λαγαν φωναχτ? και ?λεγαν τη γν?μη τους για τους πολιτικο?ς τις περισσ?τερες φορ?ς βρ?ζοντ?ς τους ξαφνικ? μια μ?ρα σταμ?τησαν να μιλο?ν σταμ?τησαν να φων?ζουν και να βρ?ζουν ?ρχισαν να ψιθυρ?ζουν και να κοιτο?ν καχ?ποπτα γ?ρω τους και ?ποιος τολμο?σε να μιλ?σει φωναχτ? εξάφαν?ζονταν ?τσι ξαφνικ? μια ωρα?α πρω?α απ? το νησ? και καν?νας δεν τολμο?σε να σχολι?σει τ?ποτα.Μου ?ρεσε η παρους?αση των πολιτικ?ν γεγον?των μ?σα απ? τα μ?τια εν?ς αθ?ου παιδιο?,το βρ?κα πολ? ενδιαφ?ρον, υπ?ρξαν φορ?ς μ?λιστα που συγκιν?θηκα με τις σκ?ψεις της και την αθω?τητ? τους και βρ?κα πολ? ?ξυπνες τις ερωτ?σεις της για τη Χο?ντα και τα συμπερ?σματα στα οπο?α κατ?ληξε απ? μ?νη της βλ?ποντας ?λα αυτ? που συν?βαιναν γ?ρω της..?μως μετ? την αποφο?τηση της Νεφ?λης και τη φυγ? της απ? το νησ? η ιστορ?α ?ρχισε να με κουρ?ζει.Εν? απ?λαυσα τα παιδικ? και εφηβικ? χρ?νια της ηρω?δας βρ?κα πολ? κουραστικ? τα χρ?νια της ενηλικ?ωσης της.Και ?ντε τα χρ?νια που π?ρασε στο Παρ?σι κ?πως μου ?ρεσαν αλλ? απ? εκε? και π?ρα η ιστορ?α για μ?να π?ρε την κ?τω β?λτα ?ρχισαν οι υπερβολ?ς και β?βαια το τ?λος μου φ?νηκε βιαστικ? και λ?γο!!?ρα συμπερασματικ? το βιβλ?ο για μ?να χωρ?ζεται σε δ?ο μ?ρη.Αυτ? που μου ?ρεσε: παιδικ? εφηβικ? χρ?νια Νεφ?λης και αυτ? που δεν με ενθουσ?ασε και ναι με απογο?τευσε κι?λας απ? ?να σημει?ο και μετ?: η εν?λικη Νεφ?λη και οι αποφ?σεις της.

Τρ?α αστερ?κια στο goodreads σημα?νουν "μου ?ρεσε" και ναι ψ?ματα δεν θα πω εγ? τ?τοιες ιστορ?ες δεν διαβ?ζω και ?πως ε?πα στην αρχ? αν δεν υπ?ρχε η λεξο?λα που χρ?νια με κυνηγ? δεν θα το αγ?ραζα αλλ? ?ταν ?να καλ? βιβλ?ο μου ?ρεσε σε γενικ?ς γραμμ?ς αλλ? δεν ενθουσι?στηκα και απ? ?να σημει?ο και μετ? το βρ?κα πολ? υπερβολικ?,μελοδραματικ?, γλυκαν?λατο και εντ?ξει δεν ?ταν απ? εκε?να τα βιβλ?α που δεν μπορο?σα να τα αφ?σω απ? τα χ?ρια μου.?χει τα θετικ? του

στοιχε?α ?πως τον απλ? τρ?πο γραφ?ς-που β?βαια μετ? την ενηλικ?ωση της ηρω?δας σε πολλ? σημε?α για μ?να ?γινε υπερβολικ?ς ?ως παιδικ?ς!!-τις ωρα?ες περιγραφ?ς ειδικ? του νησιο? και του τρ?που ζω?ς των κατο?κων του,πολλ?ς φορ?ς φαντ?στηκα αυτ?ν τον τρ?πο ζω?ς,?πλαθα με το μυαλ? μου εικ?νες ? ?κουγα τραγο?δια των οπο?ων οι στ?χο τους ανταποκρ?νονταν σε αυτ?ς τις περιγραφ?ς ,περν?ει πολλ? μην?ματα ?πως εκε?να της αληθιν?ς φιλ?ας και το το π?ς πρ?πει να αντιμετωπ?ζουμε το θ?νατο εν?ς αγαπημ?νου μας προσ?που ? ?τι η παιδικ? μας ηλικ?α και οι οικογενειακ?ς σχ?σεις καθορ?ζουν την μετ?πειτα εξ?λιξ? μας ,παρουσι?ζει με σωστ? τρ?πο κατ? τη γν?μη μου πως πρ?πει να πεις σε ?να παιδ? ?τι ε?ναι υιοθετημ?νο,και β?βαια το μεγαλ?τερο θετικ? που ?χει ε?ναι η πρωταγων?στρια του:η Νεφ?λη.Μικρο? ?γγελοι λ?γεται το βιβλ?ο αλλ? για μ?να λ?γεται Μικρ?ς ?γγελος και δικαιοματικ? ε?ναι η κοκκινομ?λλα Νεφ?λη.Την αγ?πησα αυτ? την ηρω?δα και πολλ?ς φορ?ς μ?λιστα τη θα?μασα για τις αποφ?σεις της,τις πρ?ξεις της και τις επιλογ?ς της.Και τη θα?μασα γιατ? εγ? αν ?μουν στη θ?ση της κατ? 99% δεν θα μπορο?σα να κ?νω ?λα ?σα εκε?νη ?κανε δεν θα μπορο?σα να ζ?σω ?πως εκε?νη,δεν θα μπορο?σα με λ?γα λ?για να θυσιαστ? με αυτ?ν τον τρ?πο.Γιατ? η Νεφ?λη αυτ? ?κανε,βασικ? μια ζω? πρ?σφερε τον εαυτ? της ως θυσ?α στους ?λλους,πρ?τα ενδιαφ?ρονταν για το καλ? των ?λλων και μετ? για εκε?νη.Ακ?μα και τη Μιρ?λλα που την πλ?γωσε ?σο καν?νας που τη στεναχ?ρησε τ?σο πολ? ακ?μα και για εκε?νη θυσι?στηκε ακ?μα και εκε?νη βο?θησε χωρ?ς να περιμ?νει ανταλλ?γματα.Ειλικριν? για μ?να ο μοναδικ?ς ?γγελος σε αυτ? το βιβλ?ο ε?ναι η Νεφ?λη.Β?βαια ?σο κι αν τη θαυμ?ζω και με συγκινο?ν οι πρ?ξεις της δεν συμφων? μαζ? της σε πολλ?.Και ιδια?τερα με την απ?φασ? της για τον ?γγελο και την ?ρτεμη.Δεν ε?μαι ?νθρωπος της θυσ?ας,ε?μαι πιο πολ? ?νθρωπος της αλ?θειας ?σο κι αν αυτ? πον?.Μπορε? να ε?μαι 19 χρον?ν και σε λ?γους μ?νες να γ?νομαι 20 μπορε? να μην ?χω ζ?σει πολλ? σε αυτ? τα 20 χρ?νια ?μως ε?χα την τ?χη ? την ατυχ?α να πω σημαντικ?ς αλ?θειες σε κοντινο?ς μου ανθρ?πους,αλ?θειες που εμ?να προσωπικ? με λ?τρωσαν συναισθηματικ? και με ωρ?μασαν και β?βαια με ?καναν πιο δυνατ?.Αλ?θειες που δεν μου βγ?καν π?ντα σε καλ? και δεν ε?χαν ?λες happy end αλλ? με ?καναν να αισθανθ? καλ?τερα.Θα μπορο?σα κι εγ? να διαλ?ξω το δρ?μο της Νεφ?λης να θυσιαστ? δηλαδ? -η συγγραφ?ας απ'?τι κατ?λαβα αυτ? δεν το θεωρε? θυσ?α αλλ? προσφορ?-αλλ? επ?λεξα τον ακ?μα πιο δ?σκολο δρ?μο,εκε?νον της αλ?θειας ?,τι συν?πειες κι αν ε?χε για εμ?να ? τους γ?ρω μου.Η Νεφ?λη εδ? ?χει να αντιμετωπ?σει μια πολ? δ?σκολη κατ?σταση,η αγαπημ?νη της ?ρτεμη η βαν?λια της ?πως χαρακτηριστικ? τη φων?ζει ε?ναι ?ρρωστη,πολ? ?ρρωστη,της μ?νει λ?γος χρ?νος ζω?ς και το μοναδικ? πρ?γμα που θ?λει πριν πεθ?νει ε?ναι να ερωτευθε?. Και διαλ?γει τον ?γγελο!! το αγ?ρι της Νεφ?λης. Β?βαια η ζω? τα φ?ρνει ?τσι ?στε εκε?νη να μην ξ?ρει τ?ποτα απ? την ιστορ?α εκε?νου με την Νεφ?λη δεν γνωρ?ζει ?τι ε?ναι ερωτευμ?νοι απ? παιδι? δεν γνωρ?ζει τα σχ?δια που ?καναν στο Παρ?σι για τη μελλοντικ? τους ζω?,δεν γνωρ?ζει την πρ?ταση γ?μου του ?γγελου και το δαχτυλ?δι που ?χει φυλαγμ?νο η σοκολ?τα ?πως λ?ει την ηρω?δα μας στο δωμ?τι? της.Δεν ξ?ρει τ?ποτα,τον ?γγελο τον γν?ρισε ?ταν ?ταν μικρ? και απ? π?ντα τον αγαπο?σε.Και τ?ρα που νι?θει ?τι το τ?λος της πλησι?ζει ?χει αυτ? την επιθυμ?α να προλ?βει να ζ?σει τον ?ρωτα,και αφέλ?ς πιστε?ει πως αρ?σει στον ?γγελο επειδ? εκε?νος μια μ?ρα την ε?δε στο δρ?μο και την π?γε για φαγητ?.Το απλ? φιλικ? ενδιαφ?ρον του ?γγελου το αθ?ο της μυαλ? το ερμ?νευσε σαν κ?τι περισσ?τερο και με μεγ?λη αθω?τητα και αφ?λεια περιγρ?φει στη Νεφ?λη τα ?σα αισθ?νεται για το γιο του Δαν?κου. Και ε?ναι τ?ση η χαρ? της για τα αισθ?ματ? της που δεν βλ?πει ?τι η καλ?τερη της φ?λη ε?ναι ?τοιμη να κλ?ψει,δεν βλ?πει το π?σο πον?,?τι τα δικ? της ευχ?ριστα ν?α την καταστρ?φουν.Εκε?νη που παρατηρε? τα π?ντα γ?ρω της δεν βλ?πει το προφαν?ς. Ε?ναι αυτ? που λ?νε "ο ?ρωτας σε τυφλ?νει".Η Νεφ?λη λοιπ?ν θυσι?ζεται,αποφασ?ζει να προσφ?ρει στην ?ρτεμη τη δικ? της ευτυχ?α,τον ?γγελο?της,τον ?ντρα που την κ?νει ευτυχισμ?νη.Καταδικ?ζει τον εαυτ? της στη δυστυχ?α και στη θλ?ψη για να ζ?σει η ?ρτεμη τον ?ρωτ? της και το ?νειρ? της.Μ?νο που η απ?φασ? της αυτ? δεν καταστρ?φει μ?νο τη δικ? της ζω?.Καταστρ?φει και εκε?νη του ?γγελου,αυτ?ς ?λλα ονειρε?ονταν και ξαφνικ? ακο?ει την αγαπημ?νη του να του ζητ?ει το πιο τρελ? πρ?γμα του κ?σμου!!Να της αποδε?ξει την αγ?πη του βγα?νοντας με την ?ρτεμη,να χωρ?σουν και εκε?νος να αγαπ?σει την καλ?τερ? της φ?λη να

πραγματοποιήσει το νείρ της γιατί το αξίζει! Λες και η αγάπη ρχεται και φέρει πατώντας να κουμπήσει! Η απήφασ της Νεφέλη και η θυσία της κατστρεψε τη ζωή του ντρα που αγαποσε και τον καταδίκασε και εκείνον στη θλίψη παρλο που λο αυτ είχε σαν αποτέλεσμα το θαύμα της ζωής και να παιδικοί που ρθε στον κόσμο για να φωτίσει τη θλιμμένη ζωή της ηρώδας. σως να ήταν και το ευχαριστ της ρτεμης στη σοκολτα της για την απήφασ της. Η ρτεμη μετ απ μνες ξπήνησε απ τον ευτυχισμό νο λθάργ της και κατλάβε τι η φιλενδα της της πρσφερε την ευτυχία της... Κοιτξτε να δετε, θαυμάζω τη Νεφέλη για την απήφασ της, θαυμάζω τις αντοχές της και χάρομαι για τη δικαίωση της και τη λτρωση της μετ τα σα σχήμα ζήσε αλλ και πλι διαφων με την απήφασ της! Εγ δεν θα το κανα, πετε με αδναμη, πετε με απνθρωπη κακ φλή δεν θα μποροσα να το κνω! Ναι με την απήφασ της αυτ δωσε χαρ σε ναν ετοιμοθνατο αλλ και πλι δεν μπορ να δεχτ ττοιου εδους θυσία, δεν μπορ να δεχτ τη δικ της καταδίκη στη δυστυχία ακμα κι αν μετ η ζωή της φωτστηκε με τη μικρ ρτεμη. πως δεν δχομαι και την απήφασ της να μένει στον Προ και να βλέπει να εξελσσεται μπροστ στα μτια της η σχση της βανλίας με το αγρι της!! Δηλαδή θελα να μπω στο βιβλο και να της πω "τ κνεις? στενοχωρισαι που στενοχωρισαι και αντ να φγεις να πας κπου λλου μπας και καταφρεις να το ξεπερσεις κθεσαι και βασανζεσαι ακμα περισστερο βλέποντας τους να φίλιονται και να είναι ευτυχισμένοι? τ είναι αυτ??" Συγνη αλλ μου φνηκε πολ υπερβολικ ήλη αυτ η ιστορία πολ μελοδραματικ και σε κποια σημεία της και καθλου ρεαλιστικ. Η ζωή πντα μας εκπλσσει ββαία αλλ και πλι το βρκα λο αυτ υπερβολικ και λθος. Η φίλα είναι σημαντικ στη ζωή μας δεν το συζητ αλλ δεν δχομαι την καταδίκη τη δικ μας αλλ και λλων αθων ανθρωπων στη δυστυχία για να ζσει κποιος ετοιμοθνατος? χι δεν χει σημασία το νείρ του. Λυπμαι αλλ δεν είμαι τσο καλ για να δεχτ αυτ, δεν είμαι τελικ? γγελος πως η Νεφέλη για να θυσιαστ με αυτ τον τρπο. Εγ θα την λεγα την αλθεία θα της αποκλυπτα τα πντα κι ας μας κατστρεφε αυτ? η αλθεία και τις δό, ας διλυνε για πντα τη σχση μας. Και ββαία να πω πως συμφων απλυτα με τον γγελο και σα επε στη Νεφέλη και δικαιολογ και τη στση του απναντι στο παιδ του. Τις πρξεις του συγκεκριμένου ρωα τις κατανο και τις δικαιολογ. Και τον θαυμάζω κιλάς....

Αλλ το μεγαλτερο πρβλημα που προσωπικ? χω με το βιβλο είναι το τλος του. Ναι, εντξει δεν μου ρεσε η απήφασ της Νεφέλης αλλ τη δχτηκα μως το ο τρπος που τελεωσε η ιστορία δεν με ικανοποίησε. να ζευγρι αγήησα, το κεντρικ, τον γγελο και τη Νεφέλη και θελα στο τλος να τους δω μαζί και ευτυχισμένους γιατί το ξίζαν. Και ναι μεν η συγγραφας μου δνει το τλος που θελα αλλ? ήταν τσο σντομο και τσο.. λγο για μνα!! θελα κτι παραπνω, θελα μετ απ? λα αυτ που πρρασαν μετ απ? τσο θλίψη και στενοχρία να μου δσει δυο τρτα τελευτάα ευτυχισμένα κεφλαία με το πρωταγωνιστικ? ζευγρι. Δεν θελα μνο 2-3 σελδες ευτυχίας και αυτ το τσο γργορο κλεσιμο της ιστορίας θελα να μου παρουσισει με πιο αναλυτικ? τρπο την ευτυχισμένη τους ζωή. θελα κτι παραπνω!! Μου θμισε αυτ? το τλος κποιες ρομαντικ?ς δακρ?βρεχτες ταινές που οι ρωες περννε πολ? δσκολές στιγμές στο μεγαλτερο μέρος της ταινίας κλάνε και ξαφνικ? 5-6 λεπτ? πριν τελεισει η ταινία αποφασζει ο σεναριογρφος να μου τους ενσει να τους λυτρσει συναισθηματικ? να τους δσει το ευτυχισμό νο τλος που αξίζουν και αυτ? το τλος μου το περιγρφει με 2-3 σντομες σκηνές που παντρεονται και φίλιονται και το γνωστ? τλος του παραμυθιο? "ζσαν αυτο? καλ? και εμε? καλ?τερα!!" ε κπως? τσι εδα και το τλος των Μικρν Αγγλων θελα το happy end θα πω ψμματα αν πω πως δεν το θελα αλλ? δεν θελα να σταματσει εκεί? θελα να μου περιγρφει καλ?τερα την επανασνδεση και να μου αφιερσει λγες παραπνω σελδες στην αγήη τους και στην ευτυχία τους? πως και να μου δσει κποιους διαλγους στους οποους να λνουν μια για πντα τα σα τους χρισαν λα αυτ? τα χρνια. Το εχα ανγκη μετ απ? τσο θλίψη!! το θελα και δεν μου το δωσε.. και με απογοτευσε.

Τελικ? νομζω? τι ο πιο σημαντικ?ς λγος που δεν με ενθουσιζουν αυτ?ς οι ιστορίες και

στρ?φομαι ?λο και περισσ?τερο σε βιβλ?α δρ?σης,μυστηρ?ου με υπερφυσικο?ς χαρακτ?ρες ε?ναι η ηλικ?α μου.Αλλι?ς θα διαβ?σει και θα αντιμετωπ?σει την ιστορ?α μια κοπ?λα που λ?γα χρ?νια πριν τελε?ωσε το σχολε?ο ε?ναι στο πανεπιστ?μιο και ε?χε μια φυσιολογικ? ζω? χωρ?ς πολλ? σκαμπανεβ?σματα και οι γονε?ς της την προστ?τευαν π?ντα και αλλι?ς μια πιο ?ριμη γυν?κα που ?χει ζ?σει τη ζω? της,?χει καλ?ς και ?σχημες εμπειρ?ες. ?χω την εντ?πωση πως αν δ?σω τους Μικρο?ς Αγγ?λους στη μητ?ρα μου της πω τη γν?μη μου και αυτ? που πιστε?ω για την ιστορ?α και για το βιβλ?ο θα διαφων?σει μαζ? μου και θα μου πει "ε?σαι λ?θος Μαρι?ννα...πολ? λ?θος"?σως και να ε?μαι αλλ? αυτ? ?νιωσα διαβ?ζοντας το συγκεκριμ?νο βιβλ?ο και ?πως ε?πα και παραπ?νω λ?ω π?ντα την αλ?θεια ακ?μα κι αν οι ?λλοι δεν συμφωνο?ν μαζ? μου..και αυτ? η κριτικ?/προσωπικ? ?ποψη ε?ναι η δικ? μου αλ?θεια για το βιβλ?ο "Μικρο? ?γγελοι της Ρ?να Ρ?σση-Ζα?ρη . Σωστ? ? λ?θος αυτ? πιστε?ω..?μαθα ?τι η συγγραφ?ας ετοιμ?ζει τη συν?χεια των Αγγ?λων αυτ? τη φορ? η δι?γηση θα περ?σει στην ?ρτεμη το κοριτσ?κι αυτ? που ?δωσε ξαν? ζω? στη Νεφ?λη στην υιοθετημ?νη της κ?ρη,και θα δο?με τη δικ? της ζω?. Και επειδ? με ξ?ρετε, ξ?ρετε ?δη πως θα το π?ρω αυτ? το βιβλ?ο γιατ? μ'αρ?σει ? ?χι ?να βιβλ?ο ?ταν υπ?ρχει συν?χεια την π?ρνω να τη διαβ?σω.?λλο ?να απ? τα κολλ?ματα μου..τελικ? ε?μαι παρ?ξενο ?τομο!!!

Το τρ?ιλερ του βιβλ?ου

<http://www.youtube.com/watch?v=dVRaRN...>

<http://www.youtube.com/watch?v=I3HczA...>

Ρ?να Ρ?σση - Ζα?ρη :η συγγραφ?ας

Η PENA ΡΩΣΣΗ-ΖΑ?ΡΗ γενν?θηκε στην Αθ?να. Τελε?ωσε τη Σχολ? Νηπιαγωγ?ν Αθην?ν και το London Montessori Centre. ?χει γρ?ψει εκατ?ν πεν?ντα τρ?α παιδικ? βιβλ?α (δικ? της αλλ? και διασκευ?ς), επτ? μυθιστορ?ματα για ενηλ?κους και ?χει μεταφρ?σει πολλ? βιβλ?α παιδικ?ς λογοτεχν?ας. Ακ?μη, ?χει τιμηθε? με βραβε?α για τα βιβλ?α της και τη μεταφραστικ? της δουλει?. Απ? τις Εκδ?σεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορο?ν, και τα μυθιστορ?ματ? της ΑΓΑΠΩ ΘΑ ΠΕΙ ΧΑΝΟΜΑΙ,ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΟΡΑΛΛΙ και ΜΙΚΡΟΙ ΑΓΓΕΛΟΙ.

Georgette Ioannitca says

?να τρυφερ? και ρομαντικ? βιβλ?ο που η γραφ? του αντιπροσωπε?ει την γλυκει? και ευα?σθητη κυρ?α Ζα?ρη-Ρωσσ?δη.Πολλ? και ποικ?λα συναισθ?ματα.'Ενα ταξε?δι στο μονοπ?τια της ζω?ς με τα μ?τια και τις αισθ?σεις της συγγραφ?ως.Και μακ?ρι να μας αγγ?ξει ?στω και λ?γο ?στε να ?χουμε την δ?ναμη να μ?θουμε στον εαυτ? μας να αγαπ?με καθαρ? και χωρ?ς αντ?λλαγμα,πρ?γμα δ?σκολο στους καιρο?ς μας.Καλ? συν?χεια στην Ρ?να και να μας ταξιδε?ει π?ντα σε ?μορφους τ?πους.

Georgia says

?να πραγματικ? πολ? ?μορφο βιβλ?ο γεμ?το γε?σεις και αρ?ματα και παν?μορφα τοπ?α! Πολ? δυνατ? συναισθ?ματα που δ?νουν μια παρ?α τρι?ν μικρ?ν αγγ?λων...
