



Después del amor

Sonsoles Ónega

Download now

Read Online ➞

Después del amor

Sonsoles Ónega

Después del amor Sonsoles Ónega

Carmen viajaba en un tren desde Barcelona cuando un cruce de miradas cambió su vida para siempre. Era 1933, y Federico Escofet y Carmen Trilla —él, capitán del ejército; ella, una esposa atrapada en un matrimonio infeliz— tejieron una historia de amor que ni las habladurías, ni la guerra civil, ni el exilio lograrían deshacer, pero que dejó en los tres hijos de Carmen la huella del desarraigo.

Basada en hechos reales, Sonsoles Ónega novela la historia de una mujer valiente que reconstruyó su identidad en una España donde a las mujeres no se les permitía amar y desamar. Una inolvidable historia de amor clandestino cuyos protagonistas tuvieron que enfrentarse a todos los convencionalismos sociales.

Después del amor Details

Date : Published June 13th 2017 by Editorial Planeta

ISBN :

Author : Sonsoles Ónega

Format : Kindle Edition 571 pages

Genre :

 [Download Después del amor ...pdf](#)

 [Read Online Después del amor ...pdf](#)

Download and Read Free Online Después del amor Sonsoles Ónega

From Reader Review Después del amor for online ebook

Sadurninenca says

Novela histórica que narra la historia de una mujer valiente y luchadora, teniendo en cuenta la época y la clase social en la que vivió, y que escogió la libertad de amar por encima de todo. Carmen es una mujer que derrama amor por todos los poros, sólo hay que ver como sus hijos la siguen queriendo aunque ella se haya ido del hogar conyugal. A mi me ha impresionado y gustado mucho, tanto la historia de amor como la descripción de los hechos históricos, que aunque son de por si ya muy conocidos, no dejan de ser interesantes. Os lo recomiendo

Montaña says

La historia no me ha gustado, me ha podido más la decisión que hubiera tomado yo que lo que decide la protagonista. Me he pasado el libro tachandola de estúpida. La parte histórica muy tediosa, la autora no ha sabido mezclarla en el libro, más parecía un copia y pega.

Encarni Prados says

Historia de unos personajes que vivieron realmente, conmovedora, de las que te dejan un rato pensando si te portarías igual que la protagonista, tremenda. Ha sido buena novela pero a la escritora le falta algo, no sé, me ha gustado mucho por la historia pero no por la forma de contarla, pero la recomiendo.

M TERESA says

Tengo luces y sombras sobre este libro. Gustarme me ha gustado, una época para leerlo más que oportuna, ya que recrea los años de la declaración de independencia de Luis Companys, es una historia de amor, de mucho amor, de entrega, de odio, sacrificio..... en la que siempre sale alguien perdiendo, y eso me dio mucha pena....un final triste...muy triste....al que no ayuda saber que esta historia ocurrió realmente. En general es recomendable, describe claramente los sentimientos de una mujer que quiso, amó, luchó y perdió...pero esa es la vida, a veces.....Sobre todo en una época en la que las mujeres eran poco más que un adorno en el brazo de su marido.

Eva Sanz says

Fantástico libro. Con una historia muy bien narrada e hilada. El título acertado y con la base de una historia real que la autora reconstruye de forma magistral. Trata sobre el amor y las decisiones siempre difíciles cuando toca elegir. La historia desarrollada en momentos políticamente convulsos y traumáticos con la

guerra civil española de fondo. Las miserias, las penurias, el desarraigo, el amor hacía sus hijos (razón de su vida), la familia, el desamor, ... Muchos factores, muchos acontecimientos que no se pueden controlar y la locura que produce la separación dolorosa de los hijos, de un amor plagado de forzosos desencuentros y de la figura de un marido intransigente que sabe como hacer daño.

Libro redondo que incluye detalles de nuestra memoria histórica y lo que provocó en las vidas de las personas que lo pasaron junto con la historia de un amor imposible por la época que les tocó vivir.

Mª Ángeles says

Una novela preciosa y muy emotiva. Mi reseña: <https://bookeandoconmangeles.blogspot...>

Maria Mercè Gallego says

Francamente recomendable. Una historia donde cada personaje es un mundo, donde cada decisión desencadena un sentimiento nuevo y donde cada fin es un nuevo principio.

Gladys says

Es el amor tan duradero como para soportar cualquier situación que se interponga?

Yo creo que primero existe un “enamoramiento”, que es el inicio, ese momento donde todo es bello y las mariposas bailan en el estomago, aquí es donde pienso que te crees capaz de soportarlo todo, de atravesar mil mares y miles de obstáculos, de dejarlo todo por ese amor que sientes es lo más grande y más maravilloso que has sentido en tu vida. Luego, vas conociendo más a la persona, sus gustos, sus manías, su manera de reaccionar y su nivel de compromiso con dicha relación. No digo que no sientas amor, pero ya no es ese amor que te nubla la razón, ya no es solo la pasión y el sentir una nueva caricia, una nueva voz, unas manos nuevas que te tocan de manera diferente, no, ya ves cosas y personas que si las pierdes tu felicidad no sería completa.

Así nuestra protagonista va pasando por estas etapas y pasa situaciones muy duras y se enfrenta al que dirán con un valor y una determinación por buscar su felicidad, por estar con la persona que le devolvió la ilusión. Pero que difícil en esa época donde la mujer era más susceptible al que dirán, donde se le exigía dejar de lado sus sentimientos y sus deseos, donde hasta el hecho de buscar su satisfacción sexual se consideraba sucio.

Pero el sexo masculino podía ser infiel, podía enamorarse de otra y dejar a su familia sin ser tan criticado, hasta se podía decir que ella fue la culpable! Como, al ser la mujer quien decide cambiar su vida y buscar la felicidad en otros brazos, se le considera descarada y no merece ni tener contacto con su familia, se convierte en una apestada de la sociedad.

La historia de Carmen es muy dura y me deja pensando precisamente en eso. Que sería yo capaz de dejar y de hacer por amor?

Maricarmen Mar says

Otra novela que para mí también es de 5 estrellas por lo que me ha hecho sentir mientras la estaba leyendo; incluso con la parte de tristeza que contiene la historia a mí me ha conmovido, me ha calado hondo y me ha encantado.

Una historia donde encuentras amor, pero amor del bueno, del incondicional, del que todos queremos. También encuentras odio y traición, y que por supuesto del que nadie quiere.

Narra la historia de una mujer valiente y luchadora que en los años 30 tiene que enfrentarse a los convencionalismos sociales de amar libremente en una época muy machista y en la que la mujer no tiene derecho a nada y tiene que sacrificar muchas cosas.

Desgarradora y triste por los acontecimientos que consigo traen las guerras, pero intensa y emotiva por la veracidad de la historia y del hecho de que sabes en todo momento que lo que estás leyendo es real, muy real y das gracias porque haya pasado de largo de nuestro lado.

Muy buena descripción de los hechos bélicos en la época que está situada la novela (Guerra civil y como escenario principal Barcelona), muy buena documentación, muy interesante y estoy segura que a l@s amantes de la novela histórica les gustaría.

No os podéis imaginar lo que he llorado con el epílogo. Me ha parecido muy hermoso por quién lo cuenta y sobre todo con el amor con que lo cuenta.

Total, que por todo esto mi puntuación y recomendada al 100% a pesar de la parte triste que contiene.

Entre mis libros y yo says

3,5

Marisa says

Basado en una historia real. Nos muestra la historia de un militar de la república y su amor por una mujer casada de la buena sociedad barcelonesa. El relato está salpicado de datos y personajes históricos muy bien documentados pero, a mi juicio, algunos están de más (episodio donde se nos cuenta sobre Mata Hari y otros). La novela nos lleva desde los últimos años de la República, la guerra civil hasta la segunda guerra mundial. Las vicisitudes que tuvieron que vivir los dos personajes centrales son interesantes pero hay un exceso de admiración de la autora por la protagonista que resulta un tanto cargante. También los diálogos son un poco manidos. Pese a estas críticas es una lectura entretenida de verano.

Paqui Muñoz Ortega says

Me interesó sobre todo como testimonio de la forma de vida de la clase alta catalana y en especial sus

mujeres en la preguerra civil española. Lo que no me convenció fue la historia de amor a lo Romeo y Julieta que pasa de cero a cien de la noche a la mañana sin que los personajes implicados apenas se conozcan, máxime cuando arriesgan y pierden tanto en esta historia de amor.

Aurora Moreno says

Una maravilla. Una historia de amor enmarcada en la Guerra Civil Española que te llena el cuerpo de muchísimos sentimientos y te engancha al momento. Perfecto para quien le guste el ambiente de la Guerra Civil.

Evaramni says

Me ha impresionado esta escritora gratamente. Una historia bien contada y que te engancha desde la primera página. Eso sí, un poco triste, como casi todos los que tienen como trama la guerra civil y la Segunda Gran Guerra.

Marisa Sicilia says

Una lectura interesante y distinta a lo que esperaba. Carmen ya era infeliz en su matrimonio cuando Federico se cruza en su camino y entre ellos surge un amor con el sello de la fatalidad. Me ha gustado más la primera mitad, que transcurre en la Barcelona burguesa de Macià y Lluís Companys, que la segunda, donde lo trágico de los tiempos no deja margen a la esperanza. Es ante todo la historia de Carmen, de su elección, de cómo decidió apostar todo a ese amor. Y es inevitable que te plantees (igual que hace Carmen), si realmente Federico merecía esa absoluta devoción, pero lo que subyace en el fondo no es tanto eso, sino el elevado coste que tuvo que pagar por el derecho a elegir, y que sufrieron tanto ella como sus hijos. A partir de la segunda mitad se encadenan las calamidades y, aunque hay treguas, la autora no se detiene en ellas, ni tampoco en la guerra civil por la que pasa de puntillas (en cambio sí muestra con crudeza la situación de los refugiados en la frontera francesa). Los acontecimientos históricos se presentan de forma clara, aunque a veces me han parecido demasiado expositivos y poco reflejados más allá de en lo que afecta a Carmen y Federico, que van de golpe en golpe. También es cierto que, al tratarse de personajes reales, no queda otra que ceñirse a los hechos. Y en las novelas solemos esperar cierta lógica, pero la vida no atiende a razones y mucho menos a la lógica...
