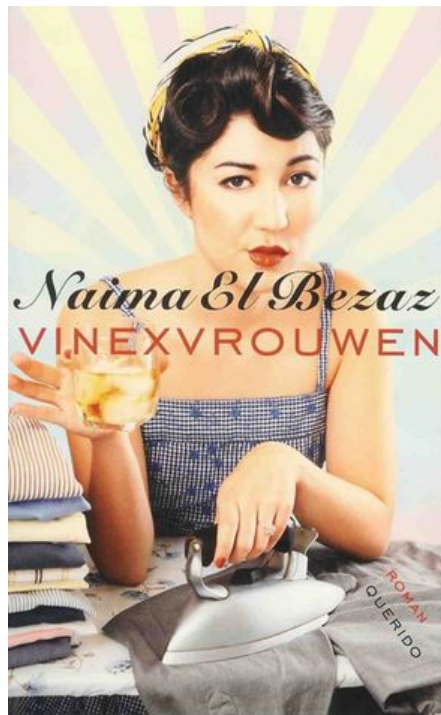




Vinexvrouwen

Naima El Bezaz

Download now

Read Online ➔

Vinexvrouwen

Naima El Bezaz

Vinexvrouwen Naima El Bezaz

Het leven in een vinexwijk verloopt niet altijd soepel. Daar weet Naima El Bezaz, die zelf al bijna tien jaar in zo'n buurt woont, alles van. In haar autobiografische roman *Vinexvrouwen* beschrijft zij het wel en wee van haar gezin in deze typisch Nederlandse nieuwbouwwijk. Als Marokkaanse kijkt zij met een fris oog naar de Hollandse gewoontes, al speelt er nog iets anders mee: de vinexwijk wordt bevolkt door heel wat meer nationaliteiten. Terwijl haar dochter op school christelijke liedjes leert, verbaast El Bezaz zich over de Nederlanders. Ze snapt eigenlijk niets van. Hoog tijd dat zij eens een inburgeringscursus volgen!

Vinexvrouwen Details

Date : Published December 2010 by Querido (first published 2010)

ISBN : 9789021439082

Author : Naima El Bezaz

Format : Paperback 190 pages

Genre : Nonfiction, Roman, European Literature, Dutch Literature

 [Download Vinexvrouwen ...pdf](#)

 [Read Online Vinexvrouwen ...pdf](#)

Download and Read Free Online Vinexvrouwen Naima El Bezaz

From Reader Review Vinexvrouwen for online ebook

Raya Schaduwjaagster says

Amusant, brutaal en zelfs een beetje leerrijk als je iets te weten wil komen over de onbegrijpelijke Nederlanders.

Anitaleest says

Niet echt een verhaal wat blijft hangen en de problemen blijven allemaal erg oppervlakkig. Misschien was dat ook wel de bedoeling van de schrijfster. Ik vond ze ook erg van de hak op de tak springen en ook het constante gesprings in de tijd droeg niet echt bij aan het leesplezier. Wel een aardig inkijkje in het leven van Marokkanen in een Nederlandse wijk. Af en toe was de humor wel leuk maar ook vaak erg puberaal of tè. Aardig tussendoor boek maar geen topper.

Dymphie says

Vandaag kreeg je dit boek gratis als je de <http://www.leesditboek.nl/> app downloadde. Daar de titel op mijn te lezen lijstje stond meteen gedaan.

Erg aardig dat ze je zo laten kennis maken met titels: je moet het wel meteen lezen, want deze gratis boeken zijn tijdelijk.

Drie dingen wil ik erover kwijt

- het is een iPad app dus moet je het op de iPad lezen, in landscape, want portrait kan het niet. Vrij kleine bladspiegel met -heel storend- linksboven het omslag. Maar erger was dat er regelmatig stukken ontbraken. Valt niet te zeggen of dat slechts om een regel ging of dat er hele bladzijden ontbraken...

- het is een flutboek. Ze zeurt maar door over dat Marokkaanse en allochtoon / autochtoon en doet zelf net zo irritant mee. Soms wordt het inhoudelijk net wat interessanter maar het blijft allemaal veel te oppervlakkig. En humoristisch vind ik het ook niet.

- de schrijfstijl is niet best...

Johanna says

Gemiddeld genomen houd ik niet van hypes. Dus toen na het verschijnen van deze roman "iedereen" verkondigde dat dit boek gelezen moest worden, ben ik er met een grote boog omheen gelopen. Maar stiekem bleef ik wel nieuwsgierig. En ik werd niet teleurgesteld. Het is in mijn beleving namelijk meer dan alleen maar een hilarische opsomming van belevenissen in een Vinex-wijk. Er zit absoluut een rauw en zwart randje aan de verhalen, ingekleurd door de persoonlijke omstandigheden van de schrijfster. En dat betreft dan niet alleen haar buitenlandse afkomst, maar ook haar strijd met depressies.

Vrouwenbibliotheek Utrecht says

Ik heb Naima El Bezaz in 'Pauw & Witteman' gezien. Zij was hier op 18 november 2010 uitgenodigd naar aanleiding van haar zojuist uitgebrachte boek 'Vinexvrouwen'. Zij kwam op tv op mij over als een vrij aparte en uitgesproken vrouw. Ze neemt geen blad voor de mond, doet gewaagde uitspraken en heeft haar eigen, unieke kijk op de Nederlandse samenleving en de Nederlanders. Haar persoonlijkheid sprak mij niet zo zeer aan, maar het maakte me wel nieuwsgierig naar het boek.

Zoals ze praat, zo schrijft ze ook. Het is humoristisch en extreem. Extreem in de zin dat er bizarre voorvallen worden beschreven, waarvan ik me nauwelijks kan voorstellen dat ze daadwerkelijk gebeurd zijn. Voor mij komt het hierdoor vaak ook wat onrealistisch over. Misschien moet je in een vinexwijk wonen om de anekdotes van Naima te herkennen.

In 'Vinexvrouwen' is er geen sprake van een verhaallijn. Elk hoofdstuk bevat in feite een op zichzelf staande anekdote of column. Het boek leest bijzonder gemakkelijk weg. Een paar uur lezen en het boek is uit. Ik vind het op zich een leuk boek om te lezen, maar ik ben er niet zo 'wild' van zoals het door anderen in de media is gepresenteerd. Naima schrijft dat zij niets van Nederland of Nederlanders begrijpt; misschien ben ik wel te 'Nederlands' om haar leefwereld te kunnen begrijpen...!

Mehsi says

Wederom hilarisch om te lezen (soms alleen een beetje langdradig). Ik ben blij dat ik deze heb herlezen, toch leuk om mee te doen met van die themaweken (deze week Lees Met Andermans Ogen). Allemaal korte stukjes over het leven in een Vinexwijk, maar ook over hoe Naima nog steeds niet snapt hoe de Hollanders nou dingen doen, over haar gezin, over haar beroep, over de burens. Wel van alles komt voorbij.

Nikki Spoelstra says

Naima El Bezaz schrijft in 'Vinexvrouwen' over haar eigen ervaringen als Marokkaanse bewoonster van een 'Hollandse' vinexwijk. In Nederland betekent het wonen in een vinexwijk dat je het gemaakt hebt. Het blijkt echter allemaal minder mooi dan gedacht. Op vlotte, eerlijke en ironische wijze deelt Naima haar visie op Nederland, op de vinexwijk en de verhouding tussen stad en land. Het boek staat bol van de beeldvorming, stereotypering en opposities. Een interessante casus voor de cursus 'Nederlands landschap'.

Sahidah says

Grappig, al komen de verhalen over de Vinex pas laat in het boek op gang.

Marije says

Vinexvrouwen gaat over vrouwen die in Vinexwijken wonen, en dan met name over de schrijfster zelf. het boek leest lekker weg en ik heb af en toe hardop gelachen. Tegelijk is het soms zo over the top dat het doorslaat naar puberale hysterie en grappigdoenerij, 'kijk mij eens flirten met mijn Marrokaans-Nederlandse identiteit'.

Toch drie sterren, want als luchtig/cynisch inkijkje in de zogenaamd nette buurten is het wel geslaagd.

Gijs Zandbergen says

Voorop staat 'roman', maar dat is te veel eer. Het is een verzameling schetsen, die ook in een tijdschrift hadden kunnen staan, of helemaal nergens. Ze lezen vlot weg, maar daarmee is vrijwel alles gezegd. Ik begreep dat de buurtbewoners boos waren omdat ze onheus zijn getypeerd. Dat veroorzaakte wat ophef en meerdere drukken. De vertelster is een ongericht projectiel met weinig slagkracht en een fantasie gericht op andermans oren. Het vervolg van deze 'roman' heet "Meer vinexvrouwen". Dat zegt genoeg.

Angie says

Hap, snap, en weer een boekje erbij voor de challenge.

Rosanne says

Ik heb haar vaker gelezen en vond dat nogal goed werk, maar deze bestseller(!) heeft de diepgang van een rubberboot.

Wendy says

This, for me, was one to start the new year easily with. It gives a bit of insight into what it's like living in a Dutch suburb (so called 'vinex wijk'), especially for a Dutch/Moroccan woman. It doesn't go into the depth of problems and that's not the meaning of the book, obviously. It's a good read, with recognizable situations, if you've ever been in these kinds of suburbs.

Sterre says

Not something I would have picked up myself, but for school this is a really fun and easy read.

Emily says

Ik was erg benieuwd naar dit boek, maar het komt te gemaakt, te geprobeerd en te verzonnen over. Ik had er meer van verwacht.

