



??? 3 [Hiyokoi 3]

Moe Yukimaru

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

??? 3 [Hiyokoi 3]

Moe Yukimaru

??? 3 [Hiyokoi 3] Moe Yukimaru

??? 3 [Hiyokoi 3] Details

Date : Published November 15th 2010 by ???

ISBN : 9784088670836

Author : Moe Yukimaru

Format : Paperback 192 pages

Genre : Sequential Art, Manga, Shojo, Romance



 [Download ??? 3 \[Hiyokoi 3\] ...pdf](#)



 [Read Online](#) ??? 3 [Hiyokoi 3] ...pdf

Download and Read Free Online ??? 3 [Hiyokoi 3] Moe Yukimaru

From Reader Review ??? 3 [Hiyokoi 3] for online ebook

Lucie Paris says

Hiyokoi Vol 3

Changes continue to operate in Hiyorin. Gradually, she takes more confidence to finally be able to bloom in a new class with new habits and new friends to open up.

Yuushin, he does not seem to change. He is always a the good amusing friend. Will he be able to make decisions, choices and become more selfish?

Hiyokoi Vol 3 in French

Les changements continuent de s'opérer en Hiyorin. Petit à petit, elle prend confiance en elle pour finalement se retrouver dans une nouvelle classe avec de nouvelles habitudes à prendre et une plus grande ouverture d'esprit à acquérir.

Yuushin, lui, ne semble pas évoluer. Il reste toujours le bon copain. Saura-t-il prendre des décisions et faire des choix ?

Swiftsea says

I finally learn what a Teru-Teru is!

Sarina says

Die Geschichte ist einfach sooo niedlich!

Anita says

MUST KEEP READING!!!!

Bine says

Es ist immer noch einfach niedlich. Hiyori ist jetzt schon im 2. Jahr der Oberschule und kommt wieder in eine neue Klasse und ich habe mich einfach gefühlt, als ob ich selber in eine neue Klasse komme xD

Irgendwie freue ich mich auch bei jedem Schritt, den Hiyori macht, für sie mit^^

Eigentlich nerven mich neue Charaktere ja erstmal grundsätzlich, aber Ko ist doch mal zum Schreien. Ich liebe ihn xD Reina geht mir mittlerweile ein bisschen auf die Nerven... lass Yushin doch mal Luft holen ey xD

ach ja, ich liebe Yushin immer noch so sehr, auch wenn ich da viele Rivalinnen habe >_< Im Ernst, ich mag seinen Charakter sehr, weil er so lustig, beliebt und offen ist und doch gleichzeitig geheimnisvoll und schwer einzuschätzen ist. Hach, ich liebe es.

Nur noch ein Manga und ich kann erstmal nicht weiter lesen o.O Zum Glück kommt in ein paar Tagen der 5. Band raus. Ich kann es nicht erwarten <3333

Morgane says

4.5 stars

I just love this manga so much

Soobie's scared says

Continua a piacermi parecchio.

Certo, un po' mi dispiace che Tanaka sia più in disparte del solito, perché i due nuovi acquisti della classe non sono riusciti a conquistarmi. Reina specialmente. Però almeno riesce a far riflettere Hirose...

Mi sa che questa serie la brucio subito...

Chris says

It has new characters, so it's a bit better than the previous volumes.

Cristina R. says

4.5

Completely better but why Juushin doesn't do anything! he's handsome and cute and sweet, but he doesn't even know he likes (because he obviously does!). Well is the second year, everyone seems more mature, Hiyori now is not too afraid of everything, this new guy Kou is kinda strange but also adorable, and Ricchan made me laugh at the end, she's really a best friend, I'm delighted with her support for Hyori! And the stories of Natsuki's crush was a bit sad, but I enjoyed it

Jessica says

English edition

Sonja says

Im dritten Band dieser Manga-Reihe feiert Hiyori ihren 16. Geburtstag, kommt in die nächste Klasse, bekommt neue Mitschüler und verbringt mit der Klasse einen Tag im Vergnügungspark. Natürlich ist

Yushin, ihr Mitschüler und ihre heimliche Liebe, immer dabei...

Mein Leseeindruck:

Auch dieser dritte Band hat mir wieder sehr gut gefallen. Ich mag den Zeichenstil und auch die Story. Es ist eine süße Geschichte über ein junges, schüchternes Mädchen, welches sich verliebt und langsam immer mehr an Selbstbewusstsein gewinnt. Ich werde die Reihe auf jeden Fall weiterverfolgen.

Raquel Leite says

Opinião geral

<https://raquellcollin.wordpress.com/20...>

Hiyori volta a escola depois de ter sofrido um acidente mesmo violento que a deixou um tempo internada para recuperar correctamente. Está então numa nova escola onde apenas conhece a sua verdadeira amiga, Ritsuka, que está sempre presente para a apoiar. O problema de Hiyori é que é muito tímida, demasiado até, e a sua vida social é um desastre, literalmente. Mas ela promete que nesta nova fase da sua vida ela vai tentar superar isso e fazer novos amigos.

A história começa com a apresentação de Hiyori a nova turma, embora ela mal fale em frente dos colegas, e felizmente não vai ter que falar muito porque é interrompida por Hirose, que fica a olhar para ela curioso. Isto porque? Na verdade Hiyori é pequenina mesmo pequena *tem menos 10 cm que eu* medindo 1 metro e 40 centímetros, e Hirose tem quase 2 metros, logo a diferença deles é incrivelmente engraçada. E parecendo que não é isso que os aproxima.

Hirose é muito popular por ser o rapaz mais alto da escola e por acaso até é bonito, o que faz com que tenha muitas raparigas atrás dele, mas ele é um rapaz um pouco preguiçoso, as vezes ate come e adormece nas aulas, mas também é muito confiante e dá-se bem com toda a gente. Ao contrário de Hiyori que não tem confiança nenhuma em si mesma e é muito boa aluna.

Hirose vê que ela é assim e incentiva-a a ser mais activa e a dar-se bem com o resto da turma, e principalmente a sorrir mais porque .. ” se sorrires, coisas boas acontecem”

Assim começa a nova vida de Hiyori que lentamente faz novos amigos e se apaixona por Hirose, embora não saiba bem definir o que sente e apesar de ser rápido é também gradual, e não se sabe bem o que Hirose sente sobre isso. Ele não tem namorada mas tem uma amiga especial que por um tempo “atormenta” Hiyori sobre querer Hirose para ela. Mas o coração de Hiyori é bom demais para estas coisas, e ela sabe colocar as coisas com prioridades, ou seja para além do amor que sente, ela sabe que tem de agir em nome da amizade e não pensar só nela, e isso é importante.

A parte engraçada que já marca um momento decisivo das personagens é quando Hirose organiza uma festa de Natal que acaba também por ser uma festa de boas vindas a Hiyori e como ela é pequenina e a “rainha” da festa, vestem-na de Natal e Hirose pega nela para ser ela a colocar a estrela no topo da árvore de Natal. Depois há obviamente uma troca de presentes surpresa e depois de Hiyori as distribuir por todos, deixando Hirose para o final, e ela também, descobrem que ficaram com a prenda que tinham trazido, então trocam entre si. Parte fofinha é que parece mesmo que cada um trouxe a prenda para o outro.

Claro que eles se vão dar bem, e descobrir o que é realmente o amor entre eles, visto que são inexperientes no assunto.

Um elemento que esta presente no shoujo é de facto a ciúmeira, não é algo que goste que tenha mas as vezes é importante *como no itazura* mas há muitos que sobrevivem bem sem ele como o Horimya. Mas aqui é Hirose que fica um pouco incomodado com outra personagem, Kou, que na habitual troca de lugares fica a abeira de Hiyori, e é muito parecido com ela. Ela mesma o acha, quando diz que são do mesmo mundo, porque ele é um pouco afastado da turma, embora se dê bem com eles, e é muito tímido. Embora afaste toda a gente e dizer que Hiyori o irrita e isso, é só para a afastar, *muahahah*

Eu gostei desta terceira personagem romântica, porque é mais fria e cruel com os dois, mas no fundo até é simpática. “Não me toques com as mãos que tocaram nele!” é muito maduro para a idade, eu achei. Mas é constante nele, ele reage sempre assim a ela e a ele.

Por outro lado temos um pouco da vida de Ritsuka, e sobre o que ela sente. Hiyori está a socializar mais, a fazer novos amigos e a dar-se bem na escola, não deveria precisar tanto dela. Mas afinal quem precisa de quem? Por isso é que ela se sente um pouco afastada mesmo que não seja intenção de Hiyori de se afastar. E trata também o seu lado amoroso por um rapaz que se contar estraga tudo.

Mas a ideia da personagem dela é muito boa, e é como se fosse uma ajuda a Hiyori, porque já vem do passado dela.

Agora a arte de Moe é sempre este estilo limpo e bonito que é bastante agradável. O que adoro em Moe é sem duvida o cenário *yah são coisas que adoro e que acho importante* tanto a nível de espaço real como ambientes e climas, eu realmente gosto deles.

Tal como toda a textura que ela dá, é um trabalho super demorado, mas muito cuidado e o final é excelente. Simplesmente perfeito.

Em 2012 o mangá teve uma pequena adaptação anime, que eu ainda não vi, mas irei ver de certeza e dar uma pequena opinião sobre ele. Actualizo aqui ou publico no Sinfonia dos Livros.

Se bem que eu acho que ele deveria ser maior, apenas com 3 episódios hum...

No geral eu gostei muito dele, é simples e sem drama excessivos, tal como eu gosto. E ler algo feito por Moe é sempre, por enquanto, algo agradável tanto a nível de arte como de história.

Astoria says

Doki Doki Doki

Josiemaus85 says

Es war wieder so toll ?

YIN :D says

hiyokoi is such a cute manga :3
