



## The Divine Blood

*Andrea H. Japp , Lorenza García (Translator)*

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

# The Divine Blood

*Andrea H. Japp , Lorenza García (Translator)*

**The Divine Blood** Andrea H. Japp , Lorenza García (Translator)

Finally in *The Divine Blood* political and religious forces clash, as Agnès de Souarcy becomes the focus of the ancient quest. As events come to a head, will Agnes continue to live simply as a woman of her time or fulfill the role that has been prophesied?

## The Divine Blood Details

Date : Published August 18th 2015 by Gallic Books (first published 2006)

ISBN : 9781906040192

Author : Andrea H. Japp , Lorenza García (Translator)

Format : Paperback 400 pages

Genre : Historical, Historical Fiction, Cultural, France

 [Download The Divine Blood ...pdf](#)

 [Read Online The Divine Blood ...pdf](#)

**Download and Read Free Online The Divine Blood Andrea H. Japp , Lorenza García (Translator)**

---

## **From Reader Review The Divine Blood for online ebook**

### **Drayton Bird says**

I had this by my bed for a long time, wondering whether to bother. I wish I hadn't.

After ploughing though the first 60 pages I gave up. I adore historical fiction, but I'm afraid this just didn't do it for me. Not because the subject was boring (though I can do without yet another book about the Knights Templar) but because the writing is very poor. No cliché left unturned.

A good villainess, though.

---

### **David Grieve says**

A slightly disappointing end to the trilogy worth 7/10. It failed to maintain the suspense and interest of the first two books. Having said that, taking the three as a whole it was a very enjoyable story with plenty of historical detail and atmosphere. Well worth reading for anyone with any interest in medieval France.

The story makes up for the quality of the writing which is not brilliant, though, to be fair this could be down to the translation. Lots of hackneyed phrases and mediocre descriptions, but the story carried it.

---

### **Melisende d'Outremer says**

Finally - I have finished this last chapter in the Agnes de Souarcy Chronicles. All our major protagonists have taken to the field of battle - who are the six women at the centre of this mystery. All is revealed.

---

### **Sophie Cimon says**

The série is getting better with time. I liked the suspense even though the end felt a little bit rushed.

---

### **Cholera says**

I wish I had the fourth... but it was fascinating !

C'était vraiment prenant, je regrette de ne pas avoir le volume suivant...

---

### **Sandra says**

Fabuloso! É mesmo esta a sensação que esta trilogia deixou marcada em mim. O cuidado da autora com os

pormenores, com a exactidão histórica, com as pequenas explicações essenciais em rodapé e com a construção de uma intriga que envolve paixões, traições, assassinatos e o segredo de uma profecia que envolve toda a Humanidade, deixou-me completamente rendida.

Neste último livro acompanhamos a robusta mas perspicaz Annelette na sua procura intensa da verdadeira identidade da assassina, que se escondia sob a fachada pacífica da Abadia feminina dos Clairets, e neste campo de batalha, em que nada é o que parece, foram muitas as surpresas. Apesar de ter verificado que afinal as minhas suspeitas não andavam muito afastadas da verdade, foi com espanto que li alguns dos pormenores. Além disso, foi uma verdadeira aventura acompanhar o cavaleiro templário Leone e o jovem Clément na exploração da verdade que se esconde por detrás de uma misteriosa citação - "A descendência vem das mulheres. Será de uma delas que renascerá o sangue diferente." Esta parte da estória foi lida já de madrugada e foi apenas por puro cansaço que consegui pousar o livro, mas peguei nele mal acordei e não sosseguei enquanto não terminei a sua leitura.

A pesquisa e a intensa busca destas duas personagens levou-as a percorrer vários locais, entre eles a Comendadoria Templária de Arville, a qual existe na realidade e que foi um importante marco na vida dos Templários em França.

A extensão da teia de intriga que envolve a afirmação acima citada é de proporções gigantescas. Desde o rei Filipe, O Belo, passando por Honorius Benedetti, o camerlengo do papa até ao cavaleiros templários. Aliás, a intriga que envolveu o rei de França, Filipe o Belo, o papa e os templários, existiu de facto.

Na verdade, o que aconteceu verdadeiramente foi que o rei Filipe, quase falido e com a maioria das suas jóias penhoradas aos Templários, obrigou o papa Clemente V a acabar com a Ordem. Depois de um julgamento vergonhoso, os responsáveis pela famosa Ordem foram queimados vivos e o rei conseguiu recuperar os seus bens.

---

Mas voltando aos livros em si, confesso que apesar da qualidade inegável que eles possuem, eu e o meu coração romântico ficamos um pouco desiludidos com o desfecho destinado ao templário Leone assim como ao do jovem Clément. No entanto, estes dois finais não diminuiram o sentimento de prazer com que acabei de ler as últimas páginas hoje de manhã. Resumindo, trata-se de uma trilogia que todos os amantes do romance histórico irão certamente adorar.

---

### **Teresa says**

Chegaram ao fim as venturas e desventuras da Dama sem Terra. Crime, mistério, religião, paixão, ganância, são ingredientes que - dentro de um contexto histórico bem definido e interessante - fazem com que a leitura desta trilogia seja bastante agradável.

---

### **Carey Combe says**

Please remind me never to buy the follow on....

---

### **Christine Van Heertum says**

La Quête se poursuit, laissant dans son sillage de nombreux décès par enherbement (le terme ancien pour

« empoisonnement »). Agnès de Souarcy, aidée du jeune Clément, du chevalier hospitalier Francesco de Leone, et de soeur Annelette, tente de démêler l'intrigue et les mystères qui entourent sa vie, mais surtout, de survivre malgré les tentatives d'assassinat dont elle est régulièrement la cible.

Au fil des pages, le mystère entourant la Quête s'éclaircit, mais le rythme du récit semble ralentir et être un peu plus « plat ». J'attends de voir ce que réserve l'ultime tome de cette saga.

---

### **Bettie? says**

**The camerlingo Honorius Benedetti's thin lips were white with rage.**

hmmph! what a dive this series took.

---

### **Corinne says**

j'ai adore les 2 premiers tomes. Les personnages sont bien decrits, attachants. L'histoire est tellement prenant qu'on a du mal a s'arreter. La description de la vie au moyen age est aussi tres interessante.

Je suis restee un peu sur ma faim avec le troisieme volume que j'ai trouve un peu bacle.

je viens de realiser qu'il existe un volume 4, je pense que je vais quand meme le lire !

---