



Mangaka. Lágrimas en la arena

María José Tirado

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Mangaka. Lágrimas en la arena

María José Tirado

Mangaka. Lágrimas en la arena María José Tirado

Carla Monzón es una mangaka hentai –una dibujante de cómic manga con contenido sexual– que a sus escasos veinte años se siente de vuelta de todo. Su padre la abandonó cuando era pequeña, y debe cuidar de su madre, que sufre alzheimer precoz. El único amor de su vida la rechazó poco antes de que un suceso terrible trastornara su capacidad de relacionarse con los demás, quizá para siempre.

Pero su vida está a punto de cambiar. De forma inexplicable, Carla cae a un río y cuando está a punto de morir ahogada es rescatada por Eric Serra, un atractivo subinspector de policía. Eric será la primera persona a la que deberá convencer que ha vuelto de su encuentro con la muerte con un inesperado don: es capaz de soñar con los últimos instantes de la vida de una joven asesinada cuya muerte sigue aún sin resolver.

Así comienza la gran aventura de Carla, una chica llena de piercings y tatuajes que se reinventará a sí misma, mientras su corazón se debate entre el recuerdo de su primer amor y la atracción que siente por el hombre al que acaba de conocer y que está dispuesto a darle todo por ella.

Mangaka. Lágrimas en la arena Details

Date : Published by Ediciones B (first published April 30th 2014)

ISBN :

Author : María José Tirado

Format : Kindle Edition 352 pages

Genre : Romance, Fantasy, Paranormal, Erotic Romance



[Download Mangaka. Lágrimas en la arena ...pdf](#)



[Read Online Mangaka. Lágrimas en la arena ...pdf](#)

Download and Read Free Online Mangaka. Lágrimas en la arena María José Tirado

From Reader Review Mangaka. Lágrimas en la arena for online ebook

La Narradora says

Muy original. Adictiva. Personajes únicos y una protagonista que me ha encantado. Mangaka. No sabía ni lo que era antes de leer este libro y tras sus más de trescientas setenta páginas me he quedado maravillada del enorme trabajo de documentación de la autora. Acción, misterio, toques paranormales, manga... todo la convierte en una historia especial. La historia de amor me ha gustado aunque es algo precipitada en algunos momentos para mi gusto. Muy recomendable.

Pepa says

Lo que peor he llevado es el tema de la diferencia de edad. Sé que para la autora una joven con las experiencias de ella tiene una madurez que, quizás, no es propia de su edad, pero aún así creo que es una diferencia muy grande. No es lo mismo a los 20-30 que 30-40. Son manías mías.

A parte de eso, la novela me ha gustado mucho. Me encantó la serie de TV Medium y esta historia guarda semejanzas.

Carla tiene una personalidad complicada y es una protagonista atípica y original.

Eric encaja perfectamente en el tópico de policía rudo que esconde un carácter entrañable, con un físico de esos que quita el hipo.

Como una amiga me comentói, chirría un poco que todos los personajes que aparecen, tiene un físico perfecto, les quita credibilidad.

La historia entre ellos tarda en comentar y se forja partiendo de una fuerte química entre los dos, puedo entender el porqué Carla se enamora de Eric, quizás me ha faltado más detalle para entender qué es lo que ve Eric en una joven como Carla, pero eso es algo muy personal

Una lectura muy recomendable a las amantes del suspense

el tema de la narración en primera persona sigo sin llevarlo bien. consigue que empatices mucho cuando Carla describe sus experiencias, pero el personaje masculino pierdo algo de fuerza

Merche Diolch says

Reseña en Yo leo RA (www.yoleora.com)

<http://www.yoleora.com/2014/05/mangak...>

[...]Dos almas atormentadas por distintos motivos que tendréis que descubrir unidos por un asesinato. Carla y Eric, Eric y Carla[...]

Xiki71 says

De los mejores libros que he leído este año. He leído en alguna parte que la autora planea escribir el segundo

libro, espero que así sea porque la verdad es que la pareja me ha enamorado.
Totalmente recomendable si os gusta esta temática, con una protagonista diferente a los demás-

Mercy Martinez says

Ahora sí puedo dormir tranquila, me gustó más de lo que esperaba, a pesar que en el transcurso de la lectura Carla estaba un "poco" estresante - aunque igual la perdono por su gran humor - y el amor que fue solo un poco precipitado para mi gusto. Aun así me gustó todo lo que pasó - excepto la mitad del final que de un POR QUE LA AUTORA LO PUSO AHÍ; QUIERE CONFUNDIR MÁS A A CARLA? Pero fue muy entretenido y me mantuvo muy enganchada, no sé si habrá segundo o no - ojala, pero quisiera que se enfocara más en los mangas... o que tenga dibujos -, pero me quedo con una buena sensación con este libro.
:)

Nameh dah says

Cuando miraba por la blogosfera algún librito romántico para cortar el ritmo de vicio que estaba llevando en mi vida sobre otra área, me encontré con un título que de inmediato llamó mi atención: "Mangaka". Autora española y título referente al mundillo nipón. ¿Qué tenemos aquí?

Cuando me hice esa pregunta y decidí darle la oportunidad, mi posición con respecto a lo que me encontraría fue de lo más natural y sin ninguna sospecha adicional. Esperaba una historia romántica, con media temática friki que enganchara de manera fácil al montón de veintañeras que desde el mundo "otaku", han pasado a los libritos ligeros como demuestran la chorrera de webs personales que existen en el momento.

Pero no sospeché que sería todo tan así...

¿Así? Así de obvio. Cuando llegue al momento en que la TSNR se resolvía finalmente, me aparté bruscamente del energúmeno que tenía en mis manos y "¿Qué shusha estoy leyendo?". Aclaro, lo hice en ese momento porque por supuesto, son esas tensiones sexuales lo que me mantienen enganchada de estas cosas. Pero pasando bruscamente al contenido, si una autora realmente quiere introducirse en un mundillo para escribir al respecto, digamos, debería ponerle algo más de empeño. El título de la obra, en definitiva, no tiene relación protagonista alguna con lo que lees más que en el trabajo de la protagonista. Vamos, podría ser mangaka, podría ser dibujante de cómics, podría ser una ilustradora y el cuento seguiría igual. No tiene mayor relevancia alguna el hecho de Carla, la chica en cuestión, sea publicada en Japón, cuando perfectamente podría hacerlo en la misma España y seguimos leyendo el mismo libro. Forzado, asquerosamente forzado, evidenciado cuando las referencias al mundo otaku remiten únicamente a palabras como "hentai" (spo:¿PRINCESA HENTAI? SRSLY???) "yuri" "Miyazaki", "Kenshirolandia" y Dragon Ball. ¿Cuánta documentación requiere? Wikipedia, si es mucho. Lo peor, es que nuestra prota publica hentai, y piensas que algo interesante encontraremos allí, pero nada... Absolutamente nada. No hay desarrollo del mundo de la protagonista más que sobre su pasado, muy traumático y todo y triste y pena y angustia y sería. Para peor, la temática salta a gente muerta y asesinatos no resueltos. ¿Cómo se llamaba el libro?

Pero bueno, saliendo de la desesperada producción de novelas románticas para todas las mujeres del mundo con títulos y temáticas carcajeantes y sin sentido, tenemos 300 y pico páginas de una historia entretenida, con una protagonista interesante, un macho alfa regio estupendo y poli, y otros secundarios que divierten. La lectura es rapidilla como se da siempre en el género y tiene un muy buen ritmo al principio, el que se va a la mierda en las últimas 50 páginas. Se sabe de sobra el final desde el primer tercio del contenido, pero no quita

que otorgue diversión para satisfacer un ratillo.

Eva Maria says

Una lectura que engancha desde el minuto cero. No me esperaba para nada que fuera así la primera vez que supe de esta novela.

luego con cada crítica más ganas tenía de leerla.

Una lectura fresca, dinámica. Cargada de aventura y misterio y a la vez de amor. Cargada de crudeza y a la vez de una ternura interminable.

Maria Jose me ha vuelto a enamorar.

Peeeeerome ha faltado libro. Cuando he llegado al final juro que me ha faltado mirar tras el ereader a ver si por ahí continuaba la historia (Ajajajajaja) Espero que haya segunda parte o me cortare las venas.

Reseña completa: <http://emaryrf.blogspot.com.es/2014/1...>

Vero says

Acabo de terminar de leer el libro y me ha encantado y sorprendido, no pensé que me fuese a gustar tanto, y aparece mencionada mi Galicia (¡qué más puedo pedir!).

Me gustaron ambos protagonistas mucho, y más como los planteo la autora ya que eran totalmente diferentes el uno del otro pero que se compenetran muy bien y también está la diferencia de edad que tanto me gusta en los libros y además si metes a un hombre policía (madero buenorro) hay un mix que nos lleva a esta lectura TAAAAAAAAAAAAAN buena.

Espero con ansias más historias románticas de esta autora.

Un5/5.

Zairobe25 says

Mucho más interesante la parte psíquica y el misterio de descubrir los responsables de los crímenes que la parte romántica del libro, pero es cumplidora y mantiene el interés.

Ana M. Román says

Medium (serie de tv) a la española.

Lo cierto es que la historia está muy bien narrada, te atrapa y la explicación que le da la autora al por qué de repente puede ver fantasmas aunque manida, es muy creíble. Claro que le hubiera quedado más creíble si no

fuera porque ella ve al fantasma de la chica nada más caerse del puente y sin haber pasado a ningún "lado". No todavía, al menos. Pero no os dejéis influenciar por mis palabras en sentido negativo porque realmente es un detalle al que no hay que dar mayor importancia.

Sobre los protagonistas ambos me han gustado, especialmente Eric. Habría estado bien saber más de él porque al estar narrado en primera persona queda por momentos algo difuminado. Lo que es una pena porque realmente es un gran personaje. La diferencia de edad entre ellos es lo que hace que hagan tan buena pareja. Carla, por el bagaje que carga, por su personalidad, necesita exactamente eso. Alguien maduro a su lado.

Sí debo decir que la profesión de la protagonista, mangaka, me ha chocado un poco, no porque lo sea sino por lo prácticamente imposible que eso resulta en España y más para una chica de tan sólo veinte años. Bastante inverosímil. Por algún lado leí a alguien que aventuraba que quizás fuera una táctica para incrementar la tirada de ventas. Tal vez, pues no guarda mayor relevancia y habría sido mucho más creíble que hubiera sido dibujante de cómics, por ejemplo.

En definitiva, una buena historia. Se rumorea que la autora se está planteando otro libro, si es así lo leeré.

July says

Escuche maravillas de este libro en un grupo de lectura al que pertenezco y no pude evitar el querer leerlo, mas si mencionaba Dragon Ball Z y hacia alusión a los mangas que tanto me gustan, así que lo leí, y me gusto.

Es una historia diferente, sobrenatural en cierta forma y con un buen final. La vida de la protagonista fue difícil y ello la llevo al estado en que la encontramos en el libro. La historia me mantuvo atenta y dándole vueltas a las situaciones, podía haberlo leído de corrido de no ser por que el trabajo me lo impedía. Me gusto, ¿lo recomiendo? Si.

Olga says

Me ha gustado descubrir a esta autora... los personajes de 10 y la historia con uns giros inesperados que me han encantado, solo dos peros. Uno que hubiera habido algo mas de la cultura manga y dos el final queda un poco soso... habra segunda parte? recomendable 100%

Yolanda says

Me ha gustado mucho, lo he devorado.

Con un ritmo ágil que me enganchó a la primera. Lo he disfrutado un montón. Dosis de misterio, lucha personal y romance que, para mi, está muy bien hilvanada.

Con dos protagonistas tremendamente distintos entre sí y qué bonita historia se cuece entre ellos.

Es la primera novela que leo de María José Tirado y la verdad es que me gusta cómo escribe. Me lanzo a por más novelas tuyas.

Iris says

Un libro malo. Mal escrito, muy repetitivo, con millones de tópicos, personajes irreales y una protagonista insufrible desde el principio hasta el final. Además parece que la autora no se informó para nada sobre el mundo del manga para escribirlo, porque esa parte da vergüenza ajena.

Lo único que lo salvó de que lo abandonara fue el protagonista masculino y la investigación, que se hace entretenida, pero no es suficiente como para ponerle más estrellas.

Natalia815 says

Libro muy recomendado, entretenido y fácil de leer. Te atrapa de tal manera, que se lee en un suspiro. La protagonista es genial, que no se avergüenza de su estilo de vida y de su forma de ser, y Eric es maravilloso. Va a ser verdad eso de que los polos totalmente opuesto se atraen.

Aunque el misterio queda totalmente cerrado, espero que la autora haga una segunda parte. Quiero saber más de Eric y Carla
