



# Enigma Asiatico

*Carolin Philipps*

Download now

Read Online ➞

# Enigma Asiatico

*Carolyn Philipps*

## Enigma Asiatico Carolyn Philipps

Lea es una adolescente adoptada por una pareja de alemanes. Cada vez que oía o veía algo sobre China, su país natal, sentía un vuelco en el corazón. Todo lo de aquel país le resultaba familiar de una manera especial y, sin embargo, muy lejano. Durante años se negó a acercarse a esa cultura, por temor a saber algo origen y, más aún, sobre los motivos por los que fue dada en adopción. Un día, sin embargo, comienza la búsqueda que la llevará hasta la familia biológica y a conocer uno de los episodios más oscuros de la sociedad china contemporánea.

## Enigma Asiatico Details

Date : Published July 1st 2008 by Fondo de Cultura Economica USA (first published January 2004)

ISBN : 9789681685478

Author : Carolyn Philipps

Format : Paperback 127 pages

Genre : Cultural, China

 [Download Enigma Asiatico ...pdf](#)

 [Read Online Enigma Asiatico ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Enigma Asiatico Carolyn Philipps**

---

# From Reader Review Enigma Asiatico for online ebook

## Jesus Flores says

So this adopted girl in Germany starts research on her original family after she went to a museum exhibit, so the book takes a very light approach to the one-kid policy via the adoption of the main character, also a bit about bullying.

It was not that interesting to read.

---

## Antonella says

Este libro me lo dieron en el colegio cuando estaba en segundo año, hace dos años atrás, y por esas casualidades de la vida lo releí este mes. No me fascinó ni me mantuvo atrapada todo el libro como para decir que me encantó, pero para ser un material del colegio (que nunca suelen gustarme) este superó mis expectativas. La historia es interesante y me encariñé la protagonista, dos puntos fundamentales para por lo menos darle dos estrellas al libro. Le doy tres porque nuevamente, superó mis expectativas, y es una lectura pasable para pasar el rato.

---

## Laia-Felicitat says

Una preciosa historia sobre la búsqueda de la verdad de Lea, una china adoptada por una pareja de alemanes que evitaron contarle nada sobre su pasado. Los deseos de Lea por saber más salen a la luz a sus 16 años y finalmente viaja a China y descubre una terrible realidad.

---

## Diego Martínez says

Aunque siempre me han fascinado las diferentes culturas, y maneras de vida del mundo; las asiáticas son las que más me han llamado la atención, quizás por la gran diferencia que hay entre Asia y Europa. La verdad es que muchas veces parece que el mundo gira en torno a Europa y EEUU, y es agradable darse cuenta de vez en cuando, de que siempre ha habido otra gente, con sus propios avances, y preocupaciones.

Sorprendentemente, y pese al interés que tenía en el tema, este libro no me ha llamado mucho la atención. La verdad es que no se si es por el tratamiento de la historia, o, simplemente porque hablaba de un tema que yo ya conocía y había reflexionado sobre el. La historia me ha parecido un poco simple, y tópica. Que si, que ya entiendo que debe ser complicada la situación para Lea, pero me ha parecido demasiado simple la manera en que se desarrolla la trama. ¿Una chica de 16 años, que se va a China como quien se va al pueblo por las fiestas, tres días después de descubrir su pasado? ¿Qué se queda con una familia que conoce de hace dos días, en un país como China, donde no conoce el idioma, y que está tan lejos de su casa? No se, me ha parecido todo demasiado simple, aunque a lo mejor solo sean impresiones mías.

El tema principal se podría resumir a mi ver, en la política del hijo único. Este tema, a mi, me ha parecido

muy interesante, aunque ya lo conocía, y se presenta un debate que no puede por menos dejar de ser curioso. Y aunque siento por ti (Ana y lectores) que me alargue más, debo hablar de este tema. y es que ¿debemos pensar en la comunidad como un todo, o en los individuos por separado? Porque me parece que la postura occidental en general, y de este libro en particular es muy facil de tomar a la ligera. Nosotros, que somos personas a los que nunca nos ha faltado la comida, que tenemos una casi total libertad sobre nuestras acciones, criticamos muy facilmente esta medida, pues nos parecería impensable aplicarla en España. Pero, ¿ha escrito alguien un libro desde el punto de vista de la persona que puso en marcha esta iniciativa?, ¿si no se hubiese aplicado esta medida, cuantos niños habrían muerto de hambre? Pues como el tiempo ha demostrado, la población sabe regularse sola mediante hambrunas y enfermedades. Así que, aunque yo mismo no esté de acuerdo con esta medida, me hubiera gustado que hubiese habido más debate en ese aspecto (que lo ha habido, ojo,) pues yo mismo creo que es una moneda de doble cara.

Finalmente y para suavizar esta crítica, cabe decir que es un buen libro, y que aunque no fuese del todo de mi gusto y estilo, hay que reconocer que era muy ligero y no se me ha hecho pesado para nada. Además, contrariamente a lo que ha dicho Bea Oria, me ha gustado más el final que el principio, porque la historia, al fin y al cabo, hablaba de perdón y amor, y como hay veces que hay que aceptar las cosas aún sin entenderlas del todo, y creo que lo ha reflejado muy bien.

Diego Martínez

---

### **Maria Diego says**

Desde el primer momento ha sido un libro que me ha gustado mucho y me ha enganchado su lectura. En mi opinión yo también hubiese investigado sobre donde vengo o por que estoy aquí, Lea la joven niña chinita sabe que es adoptada pero no sabe el motivo por que sus padres biológicos la dieron en adopción o la abandonaron, entonces hace todo lo posible por conocer a sus padres verdaderos y dejar el tema ya zanjado, así, se quita esa espina que la corroe por dentro al no saber quienes son sus padres biológicos. Desde mi punto de vista es un libro muy interesante y relata una historia que ocurre en nuestros días, aunque ya o tanto pero muchos niños adoptados se les pasan por la cabeza de donde proceden y enuncio que las esperanzas no hay que perderlas y si quieres algo lo puedes conseguir si te lo propones. De todos los libros leídos hasta ahora esta es uno de mis preferidos.

---

### **Roberto says**

El desarrollo del libro es lento, y en unos momentos pierde su enfoque, pero me gusto mucho el que haya datos muy importantes de la historia de china, algunos ya los sabia, mas aprendi de la china moderna y me gusto mucho el personaje de Lea, pero falto conocerla un poco mas.

---

### **Angélica De León says**

Tiene una narración muy rápida y por lo tanto la historia es corta.

No llegue a amar a algún personaje por lo mismo, pues no los llegue a conocer mucho.

Creo que la historia esta bien, y tiene muchas frases que llegaron en el momento oportuno.

---

### **Bery says**

Una historia corta sobre una niña china adoptada por padres Alemanes. Nunca le ha importado su pasado, ya que suele sentirse mal al ser su aspecto físico diferente a los alemanes.

Al igual que su padre, en la escuela se dedica al periódico , en un artículo que tuvo que cubrir sobre los guerreros de terracota chinos, empieza a indagar más sobre China y su pasado.

Durante la historia emprenderá una búsqueda hacia su pasado, aprenderá que a veces solo se ven la mitad de las cosas sobre un tema o país , que en todo hay un lado oscuro.

A partir de una mentira, descubrirá su verdadero yo.

Es una historia corta pero completa que te cuenta pequeños detalles generales de la historia de China. Una buena lectura ligera y corta antes de dormir, aunque en partes un poco lenta.

---

### **Hil MA says**

Es un buen libro, creo que lo que mas me gusto de el es sobre lo mucho que aprendí de la ley de un solo hijo en China, fue desbastador saberlo. Contiene muy buenas reflexiones y puntos de vista desde una persona adoptada y su entorno.

---

### **Ari Ruidiaz says**

:)

---

### **Lali gancedo says**

4.5 un libro fantástico en el que aprendés banda de china y de las relaciones, es super extraño que una madre e hija sean justamente eso pero sin serlo.. me dieron este libro en la secundaria y jamas lo leí, no me arrepiento, porque a los 14 años no le podía dar la importancia y dedicación que le di hoy (porque lo leí en un día), esto demuestra la parte pesima de la educación argentina, en fín, equis, me fui por las ramas. leanlo.

---

### **Meita says**

It's a good book. Yang aku dapat dari buku ini,, seperti yang Mr. Kaufmann katakan, "ada kenangan yang

sebaiknya tidak diungkapkan." dan neneknya Lea yang mengatakan, "kebenaran itu kadang menyakitkan."

---

### **Bea Oria says**

Este libro me ha encantado. Desde el primer momento me ha enganchado tantísimo, que no podía parar de leer para saber la verdadera historia de Lea. Además, tiene mucha información sobre la historia china, tanto sobre las bellezas de la Antigüedad como los horrores de la vida contemporánea. Lo que más me ha gustado ha sido el principio, la intriga que Lea tenía sobre su pasado y las sorpresas que le dieron las he sentido yo también. Lo único que cambiaría sería el final, haría un final más cerrado para finalizar bien la historia.

---

### **Ara Maciel says**

The idea was pretty good, I was really excited to read it but I feel like it failed to develop the story. It felt rushed, description was so quick that sometimes didn't even make any difference in what was happening. Maybe I'm not used to this kind of storyline but I wasn't one of my favorite which makes me sad because as I said before, I was so excited.

---

### **Claudia Larissa says**

Una perdida de tiempo.

---