



El tiempo es el que es

Anaïs Schaaff, Javier Pascual

Download now

Read Online ➔

El tiempo es el que es

Anaïs Schaaff , Javier Pascual

El tiempo es el que es Anaïs Schaaff , Javier Pascual

La primera novela basada en la serie El Ministerio del Tiempo, gran éxito de TVE.

En la biblioteca de un convento, alguien fotografía un códice del siglo VIII. Pasando páginas, llega a una en la que con caligrafía moderna se lee: «Me llamo Elías Sotoca y estoy atrapado en el año 780». Cuando la noticia llega al Ministerio del Tiempo, la sorpresa es total. Sotoca es un agente de alto nivel al que se dio por desaparecido hace años. Amelia, Alonso y Julián parten de inmediato hacia 780 para rescatar al compañero perdido.

Tras la misión en el medievo, la patrulla acaba por error en Cartagena de Indias, uno de los puertos más importantes de la época colonial, en el año 1603. Allí deben convencer al capitán de uno de los galeones de que les permita embarcar, como paso previo para regresar a 2016. Pero entonces conocerán a un personaje histórico que sobrevive en el anonimato y que deberán salvar para que la historia no cambie.

Cuando parece que todo ha terminado, se produce una emergencia que requiere la inmediata participación de los agentes; con apenas 20 años, Lola Mendieta que aún no ha ingresado en el Ministerio es detenida por los nazis en Canfranc. ¿El motivo? Ser espía de las fuerzas aliadas en la Segunda Guerra Mundial. Lo que en principio parece una sencilla misión de rescate se complicará hasta el punto de que la victoria final de los aliados sobre los nazis se ponga en peligro.

Tres misiones. Tres épocas. Y un sinfín de aventuras con el personaje de Lola Mendieta como leitmotiv entre ellas. Bienvenidos a la primera novela de El Ministerio del Tiempo titulada, como no podía ser de otra manera, El tiempo es el que es.

El tiempo es el que es Details

Date : Published April 7th 2016 by Plaza & Janés (first published April 4th 2016)

ISBN :

Author : Anaïs Schaaff , Javier Pascual

Format : Kindle Edition 253 pages

Genre : Science Fiction

 [Download El tiempo es el que es ...pdf](#)

 [Read Online El tiempo es el que es ...pdf](#)

Download and Read Free Online El tiempo es el que es Anaïs Schaaff , Javier Pascual

From Reader Review El tiempo es el que es for online ebook

El Biblionauta says

Podeu veure la videoressenya d'en Jacint Casademont a <http://elbiblionauta.com/ca/2017/02/1...>

Ana Díaz says

Este es un libro para amantes del Ministerio del Tiempo, y sólo para amantes de la serie. Y aunque yo lo he disfrutado mucho, como buena fan que soy, no le voy a poner más que tres 3 estrellas simplemente por el hecho de que no vale para otro tipo de público y que realmente no es una novela. En serio, si lo que habéis escrito no es una novela no lo vendáis como una novela porque genera expectativas que no vais a cumplir.

Cuando alguien me habla de una novela me imagino descripciones, desarrollo de personajes, etc. pero *El tiempo es el que es* no tiene ninguna de estas cosas. Si bien es cierto que a medida que avanzamos de historia (o capítulo/episodio) mejora un poco el estilo, el libro es por lo demás un guion novelizado, para nada una novela con todas las letras. Esto es sin duda alguna lo que más me decepcionó

Las tres tramas que se nos presentan son entretenidas y van mejorando en calidad; en mi opinión la peor es la primera y la mejor la tercera. No hay un desarrollo profundo de los personajes, aunque sí que descubrimos algunos detalles más sobre como sienten o piensan nuestros protagonistas (detalles que no creo que den en la serie, pero que no tiene mayor importancia).

En resumen: si eres un fan de la serie estoy casi segura que vas a disfrutar con las historias y si no lo eres te doy dos opciones: no leas el libro o empieza a ver la serie (que es maravillosa) y luego léete el libro.

Inés says

Por circunstancias personales, no he podido leerlo prestando toda la atención que le dedicaría normalmente, pero aún así me ha gustado mucho. Creo que deberían publicarse más novelas como ésta (misiones que quizás nunca veamos en la TV por problemas de presupuesto, etc), puesto que es genial poder disfrutar de estas historias.

Mónica Cordero Thomson says

Aunque me gusta muchísimo más la serie, tengo que reconocer que el libro es entretenido. Me gusta que los autores hayan estudiado previamente la Historia. He aprendido cosas interesantes, y me parece un buen enfoque para conocer nuestra Historia.

Covadonga Mendoza says

Es entretenido y exclusivamente para fans de la serie, ya que es difícil que alguien que no la ha visto entienda lo que en este libro sucede, pero el nivel literario no es muy elevado. En el libro se resuelve una de las tramas de la historia, con lo cual la gente que tiene miedo de los spoilers debería leer una vez finalizada la temporada.

De las tres historias, la que más me gustó fue la tercera, y la que menos, la primera, demasiado similar en algunos aspectos a la del capítulo del Cid.

Eché de menos más y mejores descripciones y una prosa algo más elaborada, pero bueno, se trata de una novelización de un guion. Tampoco vamos a pedir algo cervantino o galdosiano. Es lo que es y con un target muy determinado.

Alba Traver says

Novelita entretenida y ligera para amantes de la serie de televisión. Y ya está.

Tres historias repartidas en los siglos VIII, XVII y XX, tres misiones que resolver acompañando a nuestra patrulla favorita y a la siempre desconcertante Lola Mendieta. Medioevo, Cartagena de Indias en su pleno apogeo y, la siempre presente, Segunda Guerra Mundial son las tres épocas a visitar. Como digo, las tres historias son muy amenas, es como ver un capítulo de la serie, de hecho eran 3 guiones descartados que decidieron novelizar. Ahora bien, literariamente hablando es flojita, se nota claramente que está escrita por dos guionistas de pura cepa, pero está claro que tampoco se pretendía sentar cátedra a este respecto con este libro. La novela cumple su cometido. Para todos aquellos que han sabido ver todas las virtudes de esta serie llamada 'El Ministerio del tiempo', y las anteponen a sus defectos, pudiendo disfrutar plenamente de cada capítulo, podrán también pasar un puñado de buenos ratos leyendo este libro.

Miriam Vigo says

Exclusivo para fans de la serie, sin grandes pretensiones de encontrar una buena lectura. Entretiene, aunque no en exceso. Está presente el lastre de guion ligeramente decorado. Un suspenso alto o un aprobado MUY justo.

Amor says

2,5

- Tiempo de espías. El problema de leerse el libro ya empezada la temporada 3 es que este relato ya lo había visto en la serie, de este si hicieron un capítulo, variándolo un tanto debido a varias circunstancias, por lo cual la lectura ha sido muy previsible. Aún así es muy bueno.

Pues al final no me equivocaba mucho. Libro sólo apto para fanáticos de la serie, muy ligero y fácil de leer.

Apolodelimalimon says

Si te gusta el Ministerio del Tiempo, este libro se va a convertir en uno de tus favoritos. Más largo que un capítulo, más definido, el lenguaje muy realista acorde con cada personaje y en lo que se diferencia de la serie y lo que más me ha gustado del libro es poder ver el interior de los personajes, poder leer lo que piensan y qué sienten en cada momento. Poder ver qué es lo que piensa cada uno de los personajes es algo que al ver una serie tienes que interpretar, pero ponerle sujeto y predicado a sus sentimientos.

No solo eso, sino que en este libro se puede ir más allá del presupuesto que dispone la serie para sus capítulos, a través de la novela se puede viajar al tiempo que se quiera, conocer a quién se quiera y vivir las aventuras que se quieran y esa infinita posibilidad que ofrece es otra de las ventajas que tiene el libro frente a la misma serie.

Este libro se ha centrado sobre todo en la figura del personaje de Lola Mendieta, un icónico personaje en la serie y con mis expectativas bien altas, espero ver más novelas de El Ministerio del Tiempo y ver cómo, en esas novelas, se explotan otros personajes y se les usa, personajes que quedan en segundo plano subyugados al protagonismo del Trío Maravillas. Podríamos ver leer cómo se contrató a Velázquez, cómo se contrató a Angustias (¡y alguna otra aventura que viviera en el Ministerio, más allá del pollo que le hizo a Napoleón!), más sobre Irene o Ernesto, e incluso misiones que realizara Salvador Martí e incluso qué es lo que le pasó a Pacino después de abandonar el Último Ministerio, quiénes fueron sus compañeros y qué misiones hizo allí con ellos. Tantas opciones y tantas elucubraciones, solo espero que nos ofrezcan más, porque yo lo esperaré con avidez.

Ishtar says

Como ministérica, poder disfrutar de tres aventuras más de la patrulla me ha encantado. Veía las escenas en mi cabeza sin dificultad y ya estoy deseando poder leer más.

Leona Lecturopata says

He estado pesada hasta la saciedad con esta novela, lo sé. Después de seguir la serie, el diario sonoro de Julián, la webserie de Angustias, y devorar todo el material transmedia proporcionado por RTVE y por fans tenía tantas ganas de leer este libro que al final se me ha quedado un poco justito. Y ojo que no estoy diciendo que no me haya gustado pero quizás esperaba algo más.

Reseña completa: <http://lecturopata.blogspot.com.es/20...>

Ignacio Senao f says

Es inevitable que te guste si así lo hizo su magnífica serie.

Tres historias concatenadas, en especial sus dos primeras que con diferencia son las mejores. No desvelare nada de su argumento, pues el que lea el libro viene por la serie y sabrá el rollo y tono que tienen, aquí no vera nada nuevo. Sí señalar que tiene una escritura fácil, sin descripciones, muchos diálogos, humor picante y corto, pues cada historia bien podría ser un relato en una recopilación de estos.

Mi vida en hojas de papel says

Si eres fan del Ministerio de Tiempo tienes que leerle “El tiempo es el que es”, porque nos acerca mucho más a nuestra Patrulla favorita y sobre todo porque vamos a descubrir misiones originales protagonizadas por personajes increíbles que todo el mundo debería de conocer de nuestra historia.

Reseña completa aquí: <http://mividaenhojadepapel.blogspot.c...>

Csenge says

An easy, entertaining, and lovable read. It does contain spoilers, so if you are following the show, you might want to wait until episode 9 of the 2nd season airs. It is part of a transmedia experience (one of the best currently on TV), so the book ties organically into events in the show. With that said, I have not seen all the episodes yet, and I enjoyed it completely on its own.

I love the way Ministerio del Tiempo does time travel: With extended culture shock, attention to detail, and, most importantly, with the courtesy of NOT dumbing history down for its fans (none of the "time travel means we visit Cleopatra and Napoleon, ha-ha!" BS you see so often *cough*Hollywood*cough*). The characters are very likable, but they still carry with them the biases of their home era. The adventures take us to different points in Spanish history, and encourage the reader to go and do research on her own (I know I did). All in all, I love the show, and the book definitely lives up to it. If you are a Spanish-as-second-language reader like I am, you'll find it a fun read.

Ruth Bernardez says

Un buen libro para los amantes de la serie. Una misión que por sus complejidades logísticas no se pudo llevar a cabo como parte de la serie.

Leer El tiempo es el que es, precedido de un emotio prólogo de Javier Olivares, es sumergirte en la serie y disfrutar de unas aventuras a lo largo de varios siglos que no pierde interés en ningún momento. No en vano está escrito por los guionistas de la misma, Anaïs Schaaff y Javier Pascual, por lo que los personajes no pierden sus esencia.

Si la serie no continuara debido a la reticencia de RTVE a comisionar más temporadas, por favor que continúen los libros...
